



2024

JAMES RIZZI

**„THE BEST ART IS A GOOD HEART“**  
„Die größte Kunst ist, ein gutes Herz zu haben“

James Rizzi



James Rizzi war schon zu Lebzeiten einer der populärsten Künstler aller Zeiten, ein echter „Pop Artist“. Bekannt wurde er durch die Erfindung der 3D-Papierskulptur und der 3D-Magnetbilder, die seit den 1970er Jahren untrennbar mit seinem Namen verbunden sind. Er hat sich aber auch als Zeichner sowie als Maler von Acryl-Unikaten einen Namen gemacht und einer Vielzahl der unterschiedlichsten Alltagsgegenstände seinen Stempel aufgedrückt – von Briefmarken bis Autos, von Schuhen bis Düsenjets.

Rizzis unnachahmlicher persönlicher Stil – gekennzeichnet durch klare, mit einer Schwarzlinie voneinander abgrenzte Formen und leuchtenden Farben –, sein Humor und sein Optimismus, die allen seinen Werken innewohnen, werden von Millionen von Fans weltweit geliebt. Sein bevorzugtes Thema ist das pulsierende Leben in der Stadt, in seiner Stadt – New York. Die Werke des Künstlers erschließen sich dem Betrachter unmittelbar, und doch kann man mit jedem Blick wieder neue Details entdecken.

Nach James Rizzis unerwartetem Tod im Dezember 2011 ist die Nachfrage nach den Arbeiten des New Yorker Künstlers geradezu explodiert und bis heute ungebrochen hoch. Seine Fans trauern gleichermaßen um einen großen Künstler und einen wunderbaren Menschen, dem alle Starallüren fremd waren. Der Tod von James Rizzi hat im globalen Kunstmarkt eine spürbare Lücke hinterlassen.

Even during his lifetime, James Rizzi was one of the most popular artists of all time, a true Pop Art-ist. His first claim to fame was the invention of 3D paper sculptures and 3D magnetic images that have been inseparably linked with his name since the 1970s. He also made his mark as a creator of drawings and of unique acrylics. He put his artistic stamp on a multitude of different products, from postage stamps to cars, from sneakers to jet planes.

Rizzi's inimitable personal style – characterized by clear shapes separated by a black line, and vibrant colors –, his humor and optimism, inherent in all his works, are being loved by millions of fans all over the world. His favorite subject matter is pulsating city life, life in his city – New York. And while Rizzi's works are immediately accessible, one can still discover new details with every fresh glance.

Ever since Rizzi passed away unexpectedly in December of 2011, demand for the works of the New York artist went through the roof and has remained high. His fans mourn the death of a great artist and, at the same time, a wonderful human being who never lost touch with the real world. James Rizzi's death has left a significant void in the global art market.

## Ausstellungen und Projekte seit 2012

2023 Baubeginn für das Neue Kunstmuseum Tübingen: in rund 18 Monaten soll direkt neben der Art 28 ein im wahrsten Sinne „neues“ Kunstmuseum entstehen, das insbesondere in der Präsentation und Vermittlung von Kunst neue Wege gehen will. Von den 1700 qm Gesamtfläche sind allein 200 qm für die originalgetreue Rekonstruktion des New Yorker Ateliers von James Rizzi bestimmt, das als ständige Ausstellung eines der Highlights des Museums werden soll.

2022 Kunstmesse art KARLSRUHE. Villa Böhm, Neustadt an der Weinstraße. Größte Rizzi-Ausstellung aller Zeiten in Österreich: „James Rizzi – My New York City“, Messe- und Congresszentrum Graz.

2021 Porzellanmuseum der Firma Goebel, Bad Staffelstein. Sommerausstellung im Fruchtkasten des Klosters Ochsenhausen. Städtische Galerie „Alter Löwen“ Pfullendorf.

2020 Große Ausstellung auf zwei Etagen in Schloss Neuburg, Neuburg an der Donau. „James Rizzi – Ein Leben für die Kunst“, Stadthalle Balingen (20.000 Besucher in 7 Wochen unter Corona-Bedingungen).

2019 Kunstmesse art KARLSRUHE. Gemeinschaftsausstellung „Die Kraft der Farben“ (Rizzi, Hundertwasser, David Gerstein), Frankfurter Hof, Mainz. Kaisers Ideenreich, Rhodt unter Rietburg.

2018 „James Rizzi – The Colors of My City“, Stadthalle Kornwestheim. Kunstmesse art KARLSRUHE.

2017 Große Retrospektive „James Rizzi – Das Atelier“ mit über 20.000 Besuchern, Residenz im Pfalzgrafenschloss, Neumarkt in der Oberpfalz. Städtische Galerie im Alten Rathaus, Prien am Chiemsee. Kunstmesse art KARLSRUHE.

2016 Stadtgalerie, Bad Soden/Taunus. Kunstmessen art KARLSRUHE, Art Fair Köln. Ausstattung der Essener Kreuzeskirche mit zwei Kirchenfenstern nach Entwürfen von James Rizzi (Ausführung: Derix Glasstudios, Taunusstein).

2015 Offizieller Künstler der Winterausstellung im Europapark Rust. Museale Rizzi-Ausstellungen in Schrobenhausen und Traben-Trarbach. Kunstmessen Art Fair Köln, art KARLSRUHE.

2014 Große Rizzi-Retrospektive im Frankfurter Hof, Mainz. „James Rizzi und die Wegbereiter der Pop Art“, Stadtturmgalerie Gmünd, Österreich. Eröffnung der ersten ausschließlich James Rizzi gewidmeten Galerie in Hamburg.

2013 Rizzi-Glasfassade an einem Geschäftshaus in Pirmasens. Feierliche Übergabe des Rizzi-Brunnens in Ehingen-Rißtissen.

2012 It's not a shoe, it's a Rizzi – Rizzi Sneaker Kollektion by FILA. Porzellankollektion von Goebel. Erste offizielle Gedenkausstellung, Internationale Kunstakademie Heimbach auf Burg Hengebach.



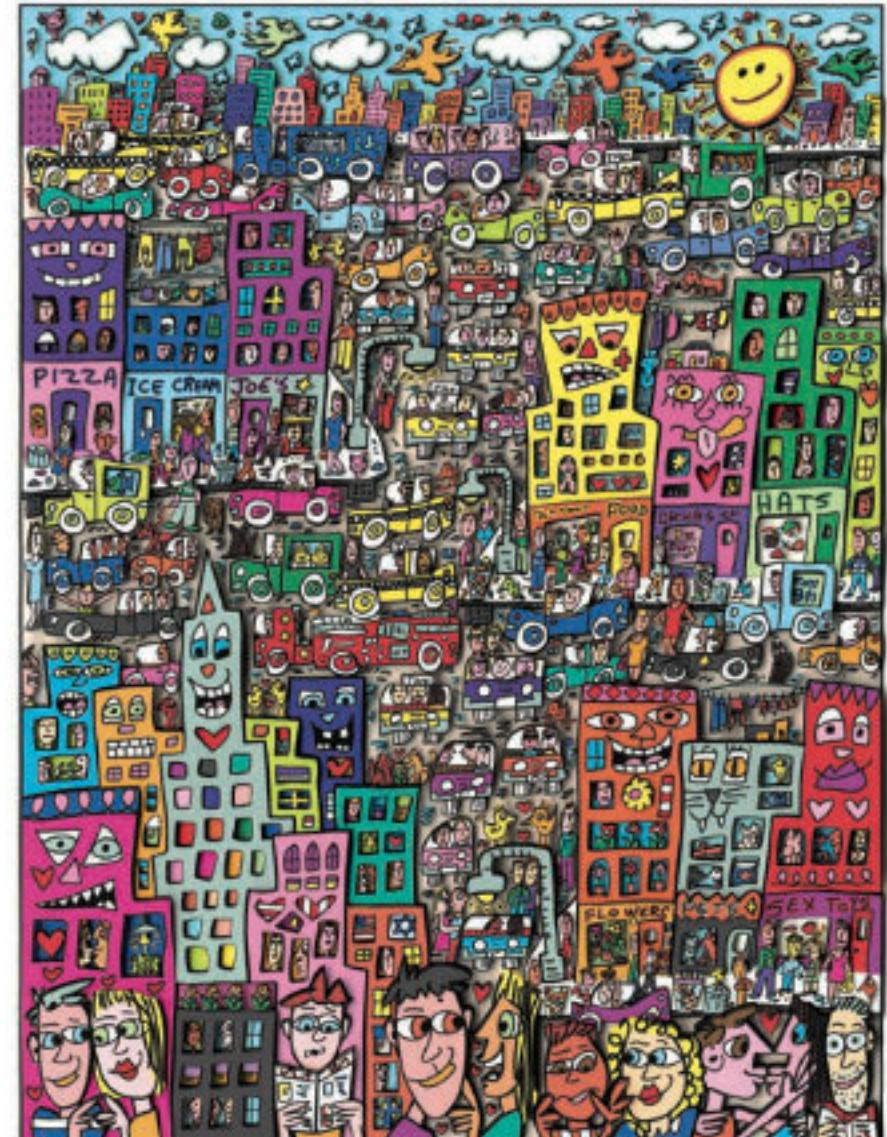
## 3D-Papierskulpturen 3D paper sculptures

James Rizzi ist der Erfinder der 3D-Papierskulptur, bei der aus einem von zwei (meist identischen) Drucken Elemente von Hand ausgeschnitten und mithilfe von Abstandshaltern so auf den anderen geklebt werden, dass ein Eindruck von scheinbarer Dreidimensionalität entsteht, der in reizvollem, ja beinahe ironischem Kontrast zu Rizzis ansonsten eher kindlich-flächigem Zeichen- und Malstil steht.

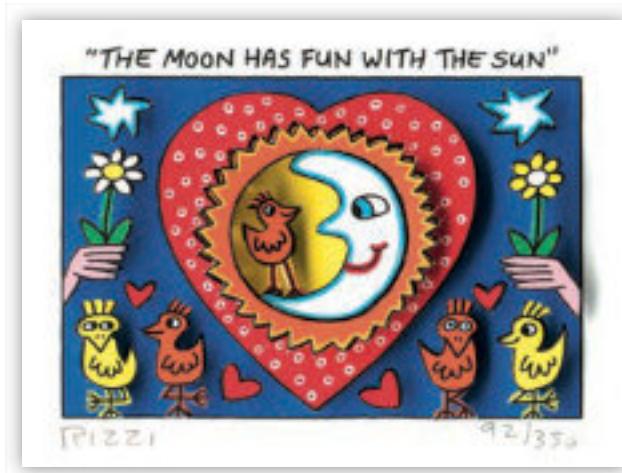
James Rizzi is the inventor of the 3D paper sculpture: individual elements are being cut out manually from one of two (usually identical) fine art prints, then mounted on top of the other by means of distance holders, thus generating an impression of virtual three-dimensionality which generates a delightful, almost ironic, contrast to Rizzi's otherwise rather childlike, two-dimensional style of painting and drawing.



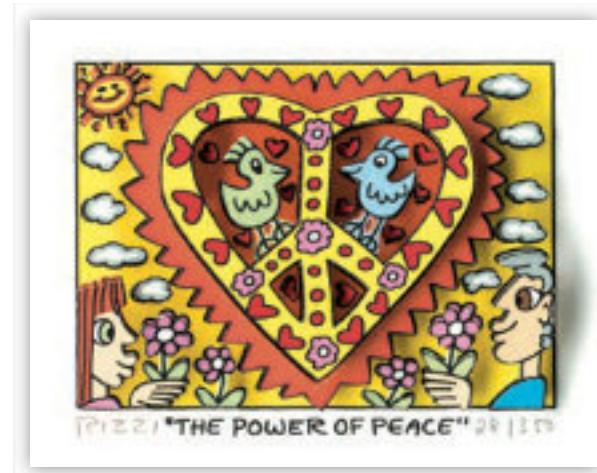
RIZZI10411  
LOVE THE ONE YOU'RE WITH  
Bild 5,1 x 19,5 cm ◊ Rahmen 20 x 40 cm



RIZZI10401  
IT'S A VERY BUSY RIZZI CITY  
Bild 75,5 x 57,0 cm ◊ Rahmen 100 x 80 cm



RIZZI10414  
THE MOON HAS FUN WITH THE SUN  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10413  
THE POWER OF PEACE  
Bild 5,1 x 7 cm ◊Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10403  
LOST IN SPACE  
Bild 5,1 x 33 cm ◊Rahmen 20 x 50 cm

"THREE OF A KIND"



RIZZI10408

THREE OF A KIND

Bild 4 x 4 cm ◊ Rahmen 14 x 14 cm

"THE FOUR OF US"



RIZZI10410

THE FOUR OF US

Bild 4 x 4 cm ◊ Rahmen 14 x 14 cm

"ONE, TWO, THREE"



RIZZI10409

ONE, TWO, THREE

Bild 4 x 4 cm ◊ Rahmen 14 x 14 cm

"THREE CHEERS"



RIZZI10405

THREE CHEERS

Bild 4 x 4 cm ◊ Rahmen 14 x 14 cm

"LOVE TRIANGLE"



RIZZI10406

LOVE TRIANGLE

Bild 4 x 4 cm ◊ Rahmen 14 x 14 cm

"LADY LIBERTY"



RIZZI10404

LADY LIBERTY

Bild 7,7 x 5,1 cm ◊ Rahmen 24 x 20 cm

"HAPPY DAY - HAPPY NIGHT"



RIZZI10412

HAPPY DAY - HAPPY NIGHT

Bild 5,1 x 7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm

"TAKE A BREAK"

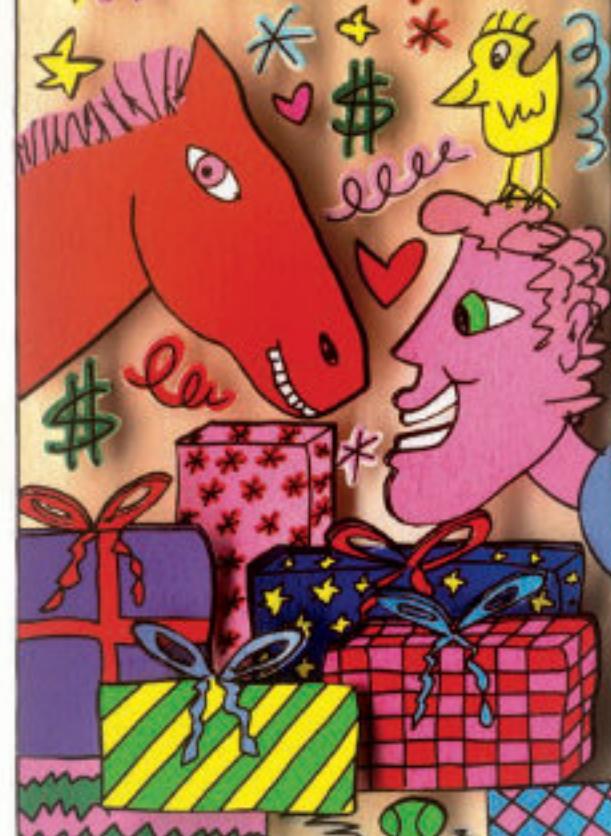


RIZZI10318  
TAKE A BREAK  
Bild 7,7 x 5,1 cm ◊ Rahmen 24 x 20 cm



RIZZI10381  
A LOOK OF LOVE  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm

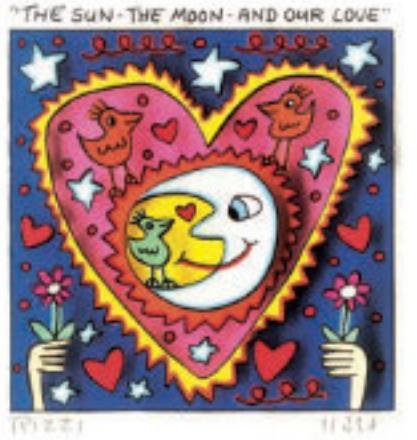
DON'T LOOK A  
GIFT HORSE  
IN THE MOUTH



RIZZI10378  
DON'T LOOK A GIFT HORSE IN THE MOUTH  
Bild 15,6 x 7,7 cm ◊ Rahmen 30 x 24 cm



RIZZI10306  
THE KISS OF PEACE  
Bild 8 x 8 cm ◊Rahmen 24 x 20 cm



RIZZI10380  
THE SUN - THE MOON - AND OUR LOVE  
Bild 8 x 8 cm ◊Rahmen 24 x 20 cm



RIZZI10379  
THE EARLY BIRD CATCHES THE WORM  
Bild 5,3 x 10 cm ◊Rahmen 20 x 24 cm



JAMES RIZZI

"OPPOSITES ATTRACT"

1/3TU

RIZZI10377  
OPPOSITES ATTRACT  
Bild 6 x 24 cm ◊Rahmen 24 x 40 cm



J. RIZZI

"THE BIRDS LOVE THE MOON"

113/50

rizzi10376  
THE BIRDS LOVE THE MOON  
Bild 20,5 x 25,5 cm ◊ Rahmen 40 x 50 cm



RIZZI "DOUBLE DATE" 19/20

RIZZI10296  
DOUBLE DATE  
Bild 8 x 8 cm ◊ Rahmen 24 x 20 cm



RIZZI "LET'S PARTY" 20/20

RIZZI10322  
LET'S PARTY  
Bild 6 x 6 cm ◊ Rahmen 24 x 20 cm



James Rizzi

"LOOKING FOR THE APPLE OF MY HEART"

RIZZI10331  
LOOKING FOR THE APPLE OF MY HEART  
Bild 16,4 x 64,6 cm ◊ Rahmen 40 x 90 cm



RIZZI10353  
THIS CITY IS ALIVE TONIGHT

Bild 20 x 10 cm ◊ Rahmen 40 x 30 cm

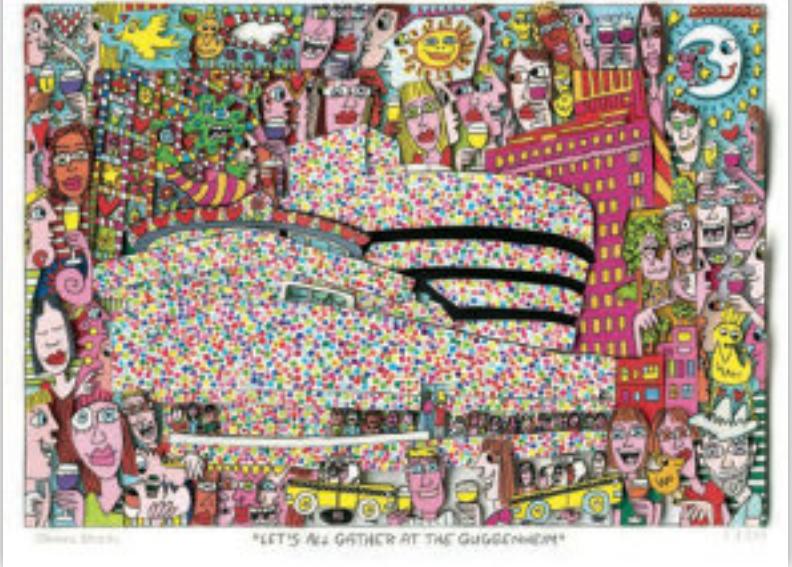


RIZZI "LIVING IN A LAND OF OPPORTUNITY" 75/350

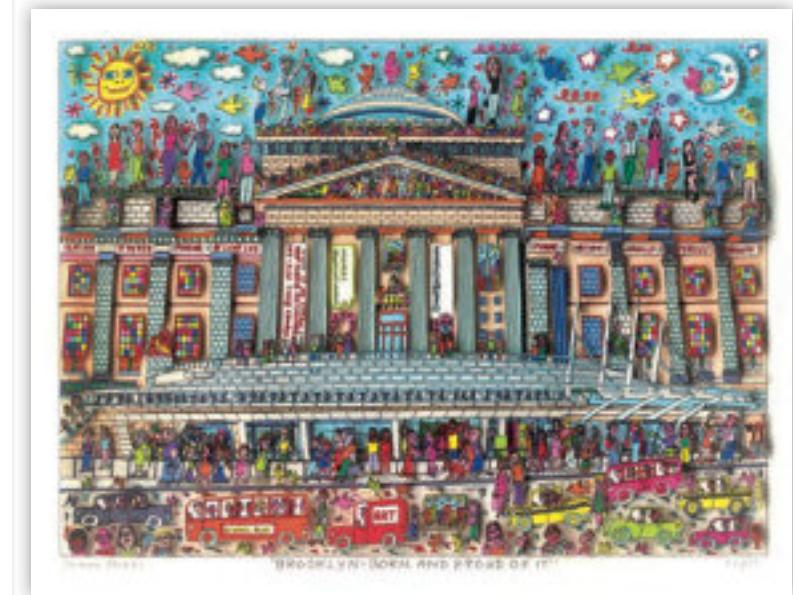
RIZZI10356  
LIVING IN A LAND OF OPPORTUNITY  
Bild 20,5 x 14 cm ◊ Rahmen 40 x 30 cm



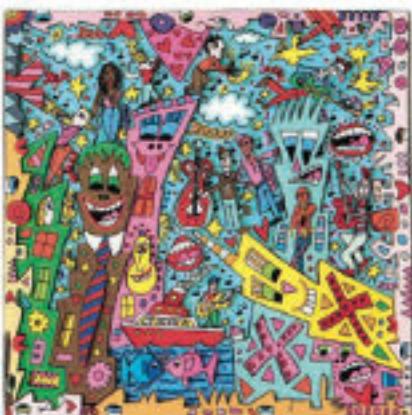
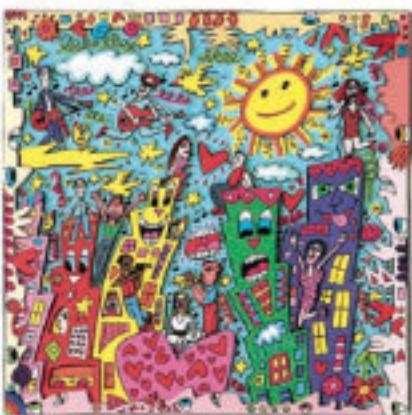
RIZZI10201  
WAIT FOR ME AT THE WHITNEY  
Bild 42 x 27,5 cm ◊ Rahmen 60 x 50 cm



RIZZI10197  
LET'S ALL GATHER AT THE GUGGENHEIM  
Bild 28,3 x 39,8 cm ◊ Rahmen 50 x 60 cm



RIZZI10375  
BROOKLYN-BORN, AND PROUD OF IT  
Bild 28,3 x 38,7 cm ◊ Rahmen 50 x 60 cm



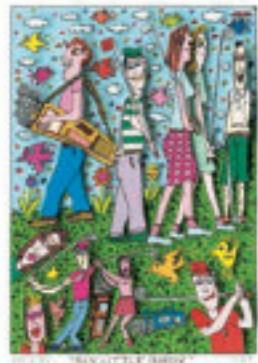
©James Rizzi

"N.Y.C. SINGS AND SWINGS"

RIZZI10147  
N.Y.C. SINGS AND SWINGS  
Bild 37 x 37 cm ◊ Rahmen 60 x 60 cm



RIZZI10213  
LET'S TAKE A TRIP TO THE TROPICS  
Bild 41 x 49 cm ◊ Rahmen 60 x 70 cm



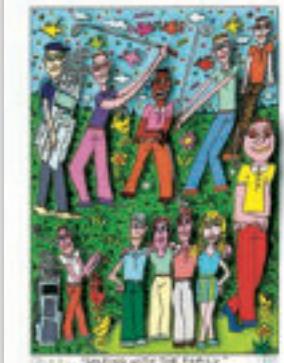
RIZZI10179  
**FLY, LITTLE  
BIRDIE**  
Bild 20 x 14,2 cm  
Rahmen 40 x 30 cm



RIZZI10177  
**TRAPPED IN  
THE SAND**  
Bild 20 x 14,2 cm  
Rahmen 40 x 30 cm



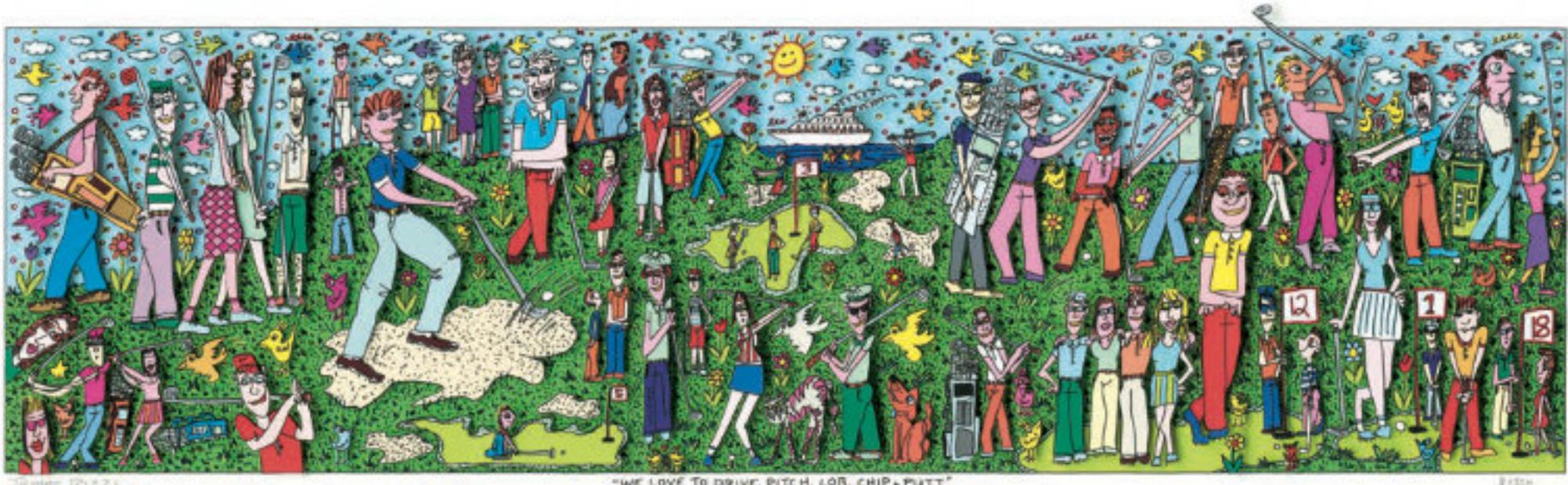
RIZZI10180  
**DRIVE FOR SHOW,  
PUTT FOR...**  
Bild 20 x 14,2 cm  
Rahmen 40 x 30 cm



RIZZI10178  
**GOLFING WITH  
THE FAMILY**  
Bild 20 x 14,2 cm  
Rahmen 40 x 30 cm



RIZZI10176  
**HOLE IN  
ONE**  
Bild 20 x 13,9 cm  
Rahmen 40 x 30 cm

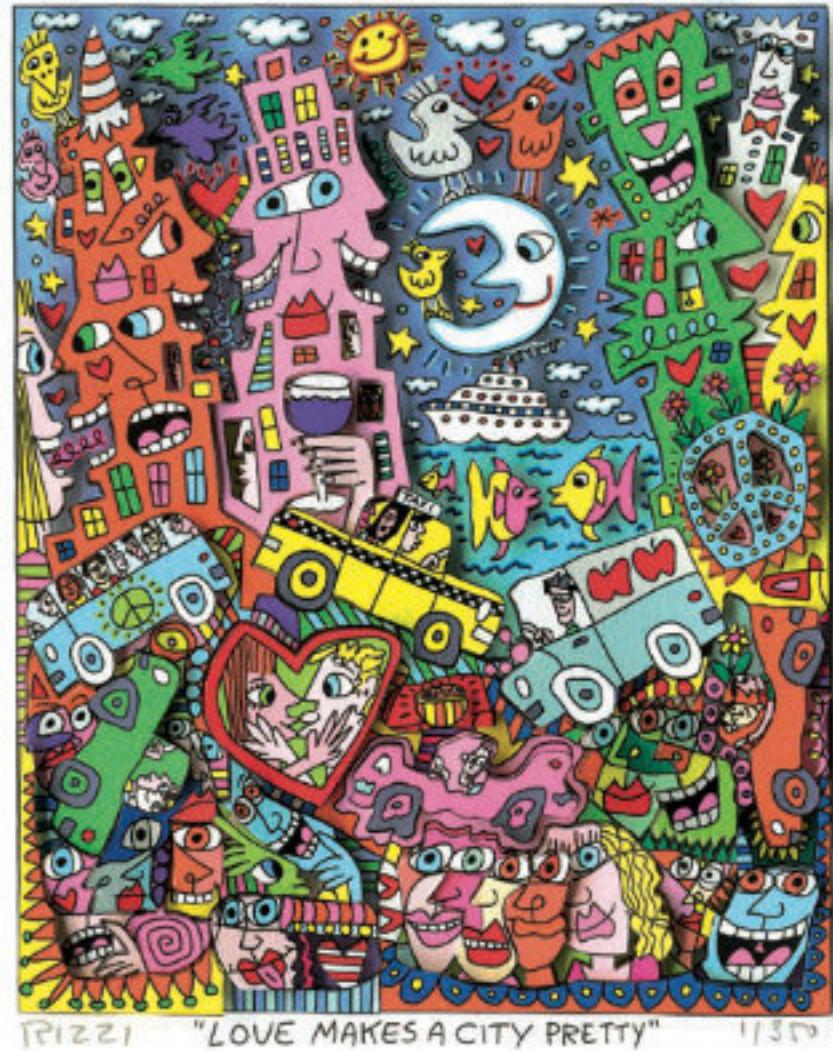


RIZZI10186  
**WE LOVE TO DRIVE, PITCH, LOB, CHIP + PUTT**  
Bild 20,1 x 70,2 cm ◊ Rahmen 40 x 90 cm



RIZZI "BEAUTIFUL SUN DAZE" 11/10

RIZZI10274  
BEAUTIFUL SUN DAZE  
Bild 14 x 12 cm ◊ Rahmen 40 x 30 cm

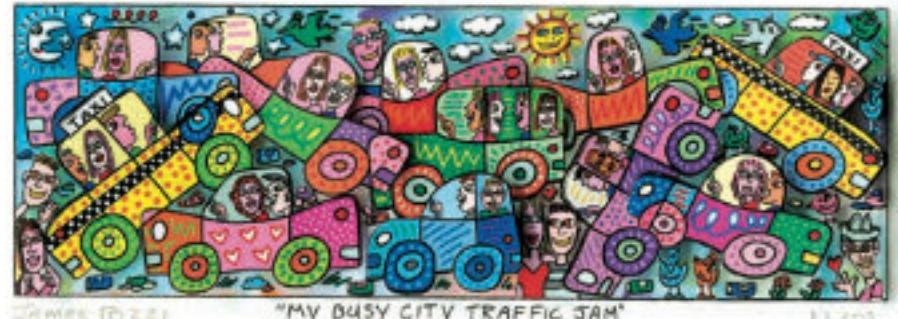


RIZZI "LOVE MAKES A CITY PRETTY" 11/10

RIZZI10277  
LOVE MAKES A CITY PRETTY  
Bild 20 x 16 cm ◊ Rahmen 50 x 40 cm



RIZZI10355  
ALL GOOD THINGS COME TO THOSE WHO WAIT  
Bild 6 x 18 cm ◊Rahmen 24 x 40 cm



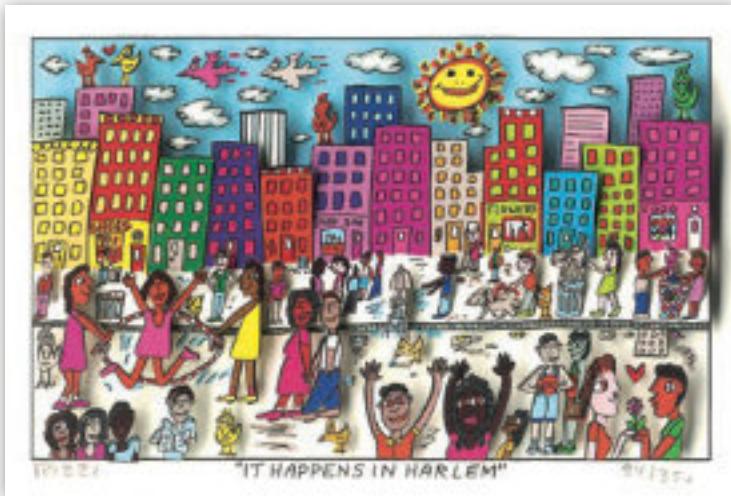
RIZZI10267  
MY BUSY CITY TRAFFIC JAM  
Bild 6 x 18 cm ◊Rahmen 24 x 40 cm



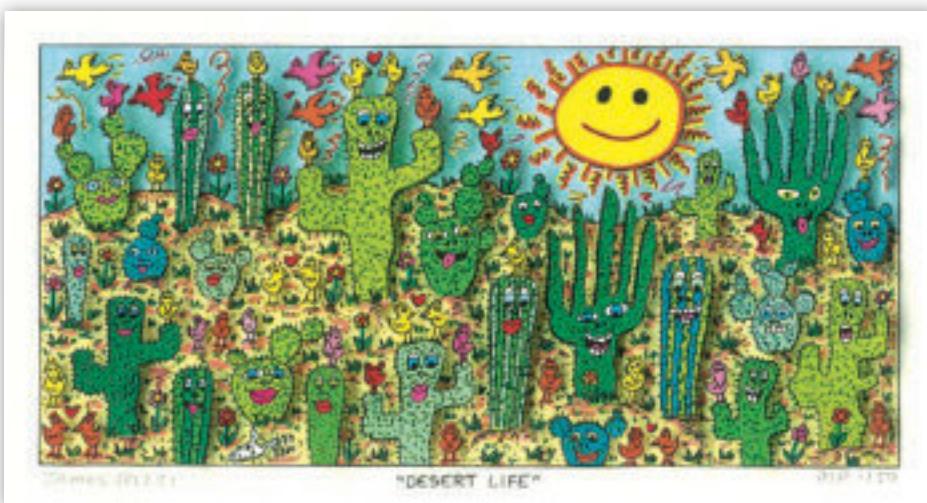
RIZZI10350  
THE BIRDS IN THE BACKYARD  
Bild 6 x 18 cm ◊Rahmen 24 x 40 cm



RIZZI10302  
TAKE ME OUT - TAKE ME HOME  
Bild 7 x 21 cm ◊Rahmen 24 x 40 cm



RIZZI10352  
IT HAPPENS IN HARLEM  
Bild 12,5 x 20 cm ◊ Rahmen 30 x 40 cm

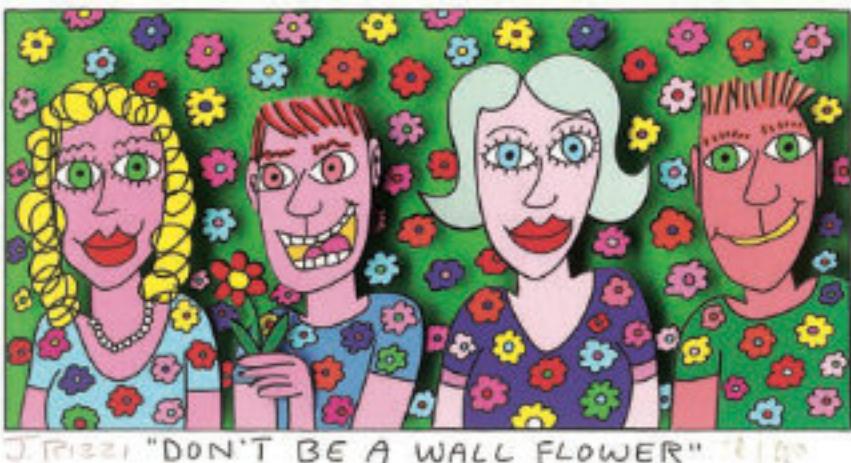


RIZZI10310  
DESERT LIFE  
Bild 12,5 x 25,5 cm ◊ Rahmen 30 x 40 cm

"THE ANGELS AND OUR BABY"



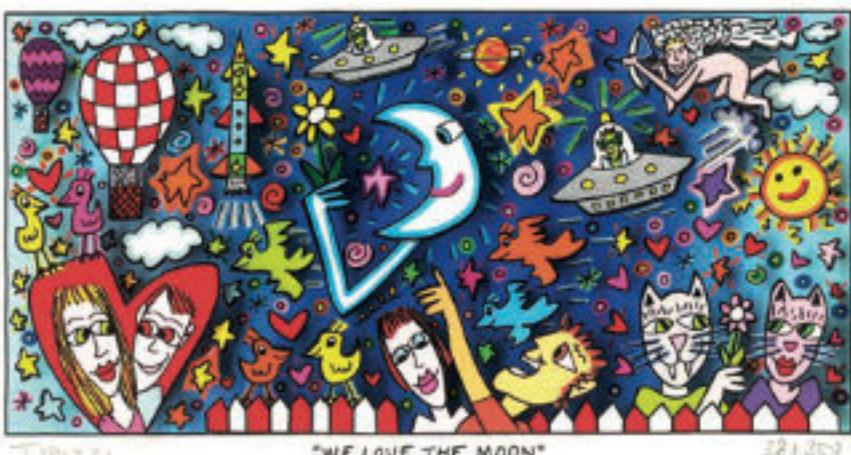
RIZZI10313  
THE ANGELS AND OUR BABY  
Bild 21 x 7 cm ◊ Rahmen 40 x 24 cm



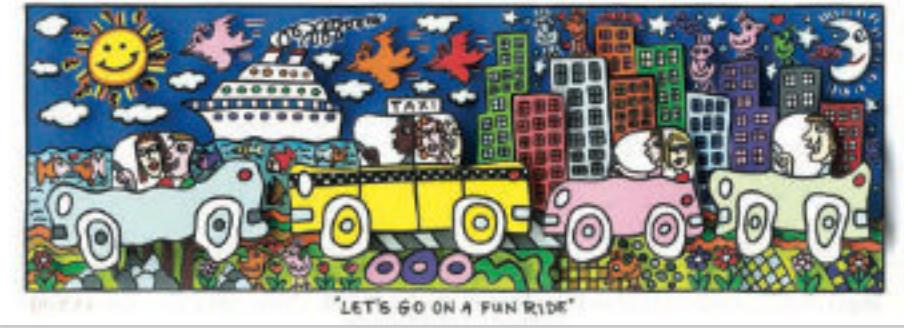
RIZZI10351  
DON'T BE A WALL FLOWER  
Bild 9 x 18 cm ◊Rahmen 30 x 40 cm



RIZZI10328  
PEOPLE WHO LOVE PEOPLE  
Bild 6 x 18 cm ◊Rahmen 24 x 40 cm

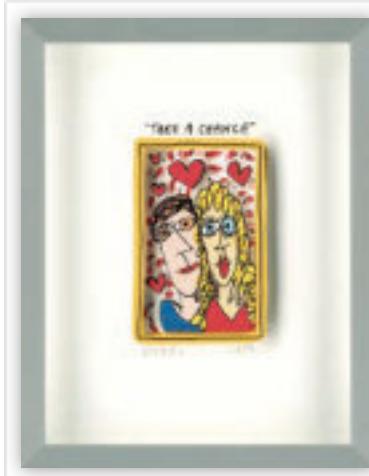


RIZZI10329  
WE LOVE THE MOON  
Bild 9 x 18 cm ◊Rahmen 30 x 40 cm



RIZZI10301  
LET'S GO ON A FUN RIDE  
Bild 7 x 21 cm ◊Rahmen 24 x 40 cm

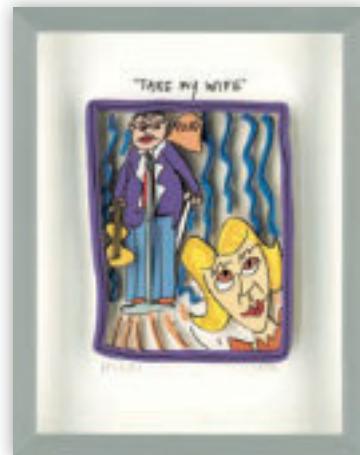
# „TAKE“ SERIE



RIZZI10382  
TAKE A CHANCE  
Bild 7,8 x 5,0 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10385  
TAKE A TAXI  
Bild 9,2 x 5,9 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



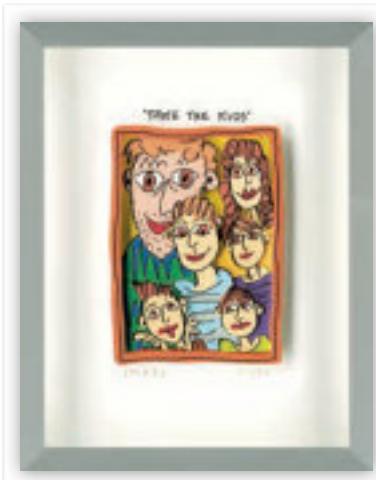
RIZZI10390  
TAKE MY WIFE  
Bild 9,8 x 7,9 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



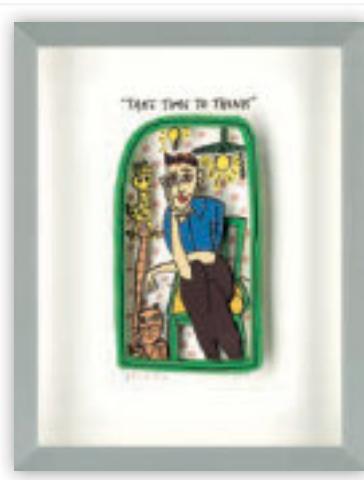
RIZZI10391  
TAKE TEN  
Bild 9,7 x 4,9 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



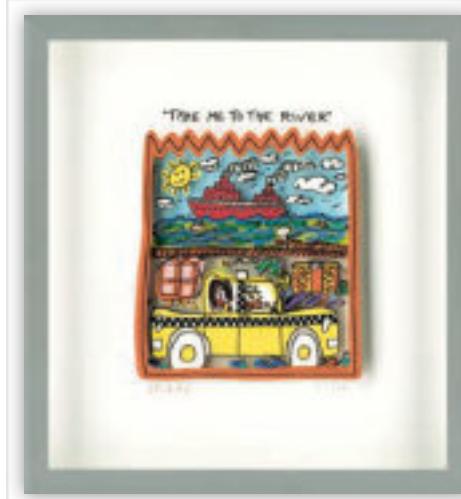
RIZZI10393  
TAKE THE GARBAGE OUT  
Bild 9,2 x 6,7 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



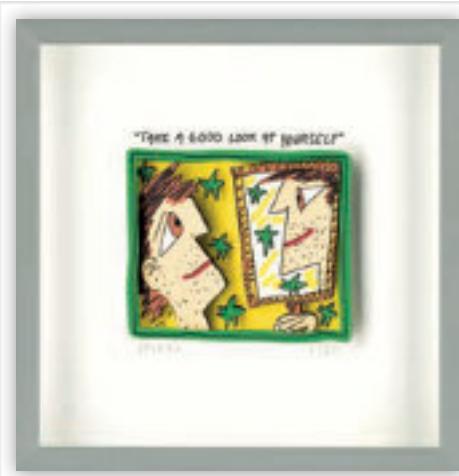
RIZZI10394  
TAKE THE KIDS  
Bild 9,1 x 6,6 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10395  
TAKE TIME TO THINK  
Bild 9,7 x 5,7 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10388  
TAKE ME TO THE RIVER  
Bild 9,5 x 8,5 cm  
Rahmen 16,5 x 15,5 cm



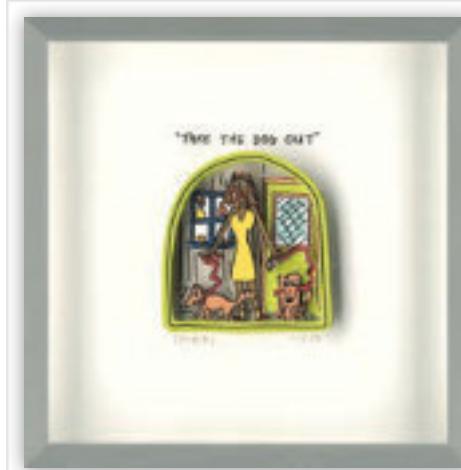
RIZZI10383  
TAKE A GOOD LOOK AT YOURSELF  
Bild 7,3 x 8,6 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



RIZZI10396  
TAKE YOUR LUNCH  
Bild 5,1 x 8,5 cm  
Rahmen 12 x 15,5 cm



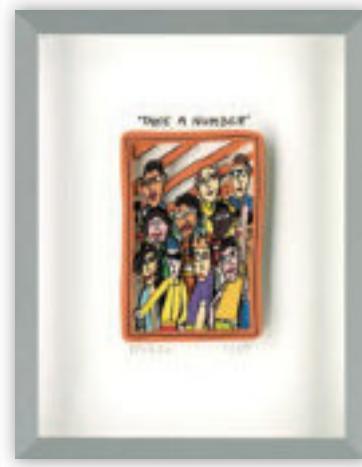
RIZZI10397  
TAKE YOUR MEDICINE  
Bild 3,7 x 8,2 cm  
Rahmen 12 x 15,5 cm



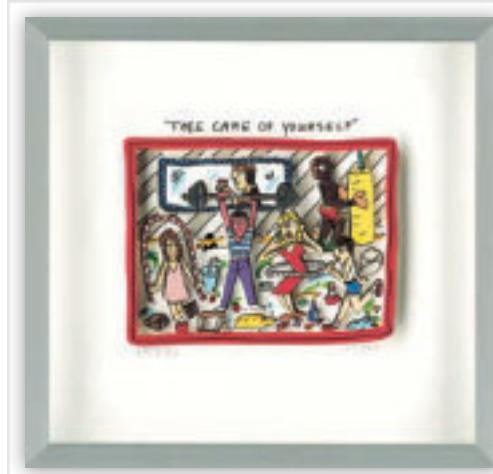
RIZZI10392  
TAKE THE DOG OUT  
Bild 6,9 x 6,4 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



RIZZI10389  
TAKE MY ADVICE  
Bild 7,7 x 6,9 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



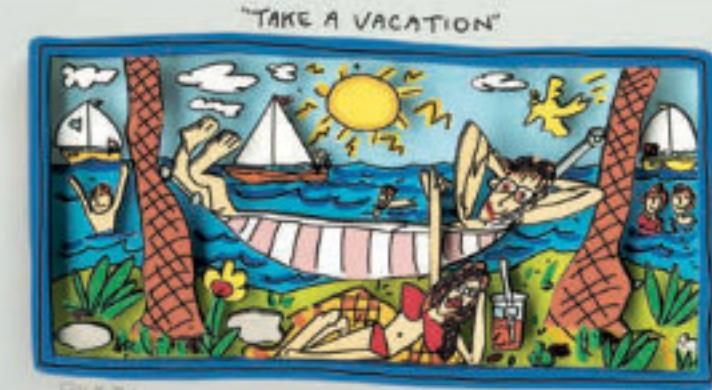
RIZZI10384  
**TAKE A NUMBER**  
Bild 7,9 x 5,4 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10387  
**TAKE CARE OF YOURSELF**  
Bild 7,8 x 10,2 cm  
Rahmen 15,5 x 16,5 cm

## HALBE Rahmung

Freigestellt im Passepartout und hochwertig im Halbe Aluminium Rahmen hinter Museumsglas (Mirogard) gerahmt.



RIZZI10386  
**TAKE A VACATION**  
Bild 7,2 x 13 cm ◊ Rahmen 12 x 18 cm

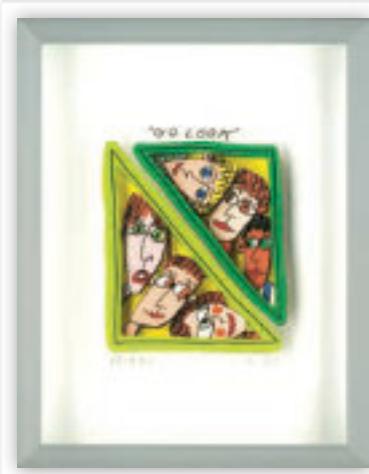
# „GO“ SERIE



RIZZI10361  
**GO TO HELL**  
Bild 7,6 x 6 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10360  
**GO TEAM**  
Bild 6,2 x 5,6 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10363  
**GO LOOK**  
Bild 8 x 6,8 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10362  
**GO GET STONED**  
Bild 8,6 x 5 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10359  
**GO SEE A DOCTOR**  
Bild 9,4 x 5,9 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10358  
**GO TO MY HOUSE**  
Bild 9,4 x 6,2 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10357  
**GO GET MARRIED**  
Bild 8,3 x 6,7 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10373  
**GO TO DINNER**  
Bild 9,2 x 8,8 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



RIZZI10365  
**GO TO BED**  
Bild 8,3 x 5,8 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10364  
**GO TO SCHOOL**  
Bild 6,9 x 6,5 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10370  
**GO TO THE BAR**  
Bild 5,4 x 9,4 cm  
Rahmen 12 x 15,5 cm



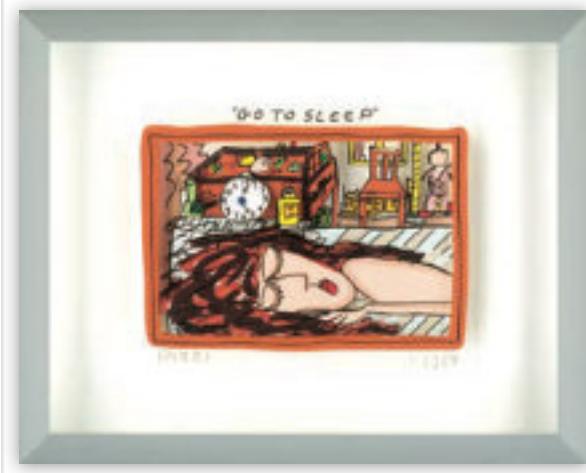
RIZZI10372  
**GO TO WORK**  
Bild 6,9 x 11,7 cm  
Rahmen 12 x 15,5 cm



RIZZI10368  
**GO TO THE RESTROOM**  
Bild 5,7 x 8 cm  
Rahmen 12 x 15,5 cm



RIZZI10367  
**GO TO JAIL**  
Bild 6,2 x 10,7 cm  
Rahmen 12 x 15,5 cm



RIZZI10369  
**GO TO SLEEP**  
Bild 6,8 x 9,8 cm ◊Rahmen 12 x 15,5 cm



RIZZI10366  
**GO FLY A KITE**  
Bild 14,7 x 5,8 cm ◊Rahmen 18 x 20 cm

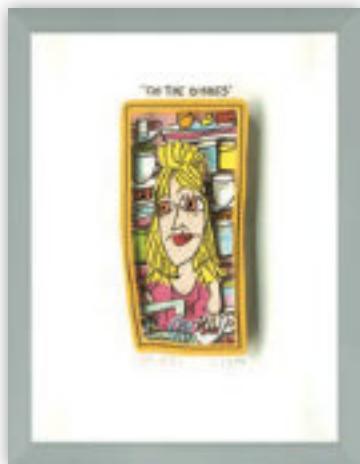
## HALBE Rahmung

Freigestellt im Passepartout und hochwertig im Halbe Aluminium Rahmen hinter Museumsglas (Mirogard) gerahmt.



RIZZI10371  
**GO TO CHURCH**  
Bild 6 x 13 cm ◊Rahmen 12 x 18 cm

# „DO“ SERIE



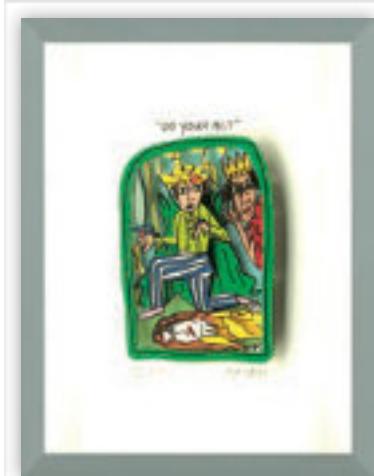
RIZZI10338  
**DO THE DISHES**  
Bild 9,5 x 4,8 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



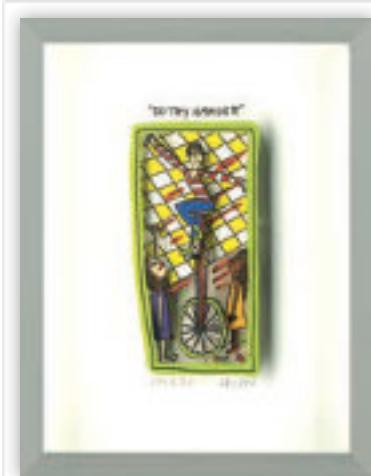
RIZZI10335  
**DO ME A FAVOR**  
Bild 7,6 x 6,7 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



RIZZI10333  
**DO BE CAREFUL**  
Bild 8,5 x 8,5 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



RIZZI10345  
**DO YOUR ACT**  
Bild 8,4 x 5,7 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10341  
**DO TRY HARDER**  
Bild 9,5 x 4,8 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



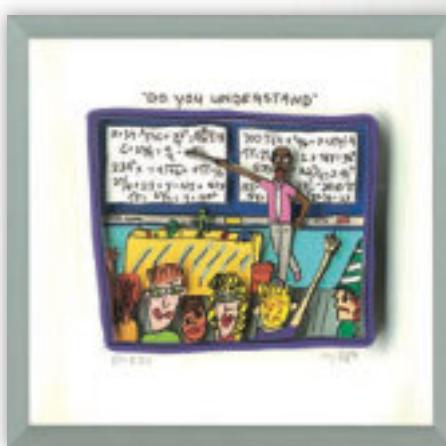
RIZZI10336  
**DO MY HAIR**  
Bild 7,8 x 8,3 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



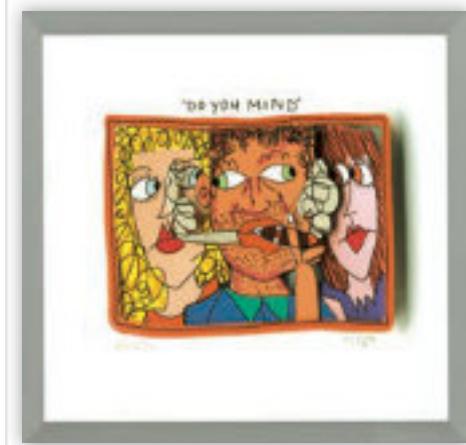
RIZZI10334  
**DO DROP IN**  
Bild 8 x 8 cm  
Rahmen 15,5 x 15,5 cm



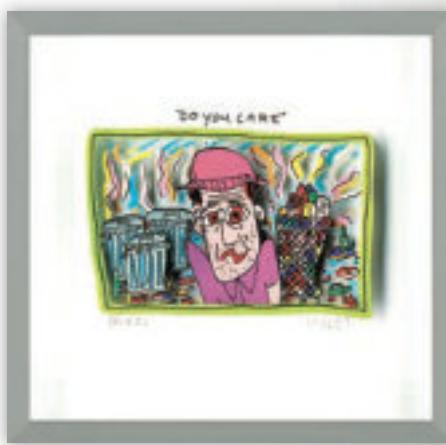
RIZZI10337  
**DO THAT AGAIN**  
Bild 9 x 10,4 cm  
Rahmen 15,5 x 16,5 cm



RIZZI10344  
**DO YOU UNDERSTAND**  
Bild 9,5 x 11,5 cm  
Rahmen 15,5 x 16,5 cm



RIZZI10343  
**DO YOU MIND**  
Bild 8,8 x 11,5 cm  
Rahmen 15,5 x 16,5 cm



RIZZI10342  
**DO YOU CARE**  
Bild 7,5 x 11,4 cm  
Rahmen 15,5 x 16,5 cm



RIZZI10339  
**DO THE RIGHT THING**  
Bild 8 x 11 cm  
Rahmen 15,5 x 16,5 cm



RIZZI10340  
**DO THE TWIST**  
Bild 9,6 x 6 cm  
Rahmen 15,5 x 12 cm



RIZZI10194  
**FUN WITH FRIENDS**  
Bild 13,3 x 15 cm ◊ Rahmen 30 x 40 cm

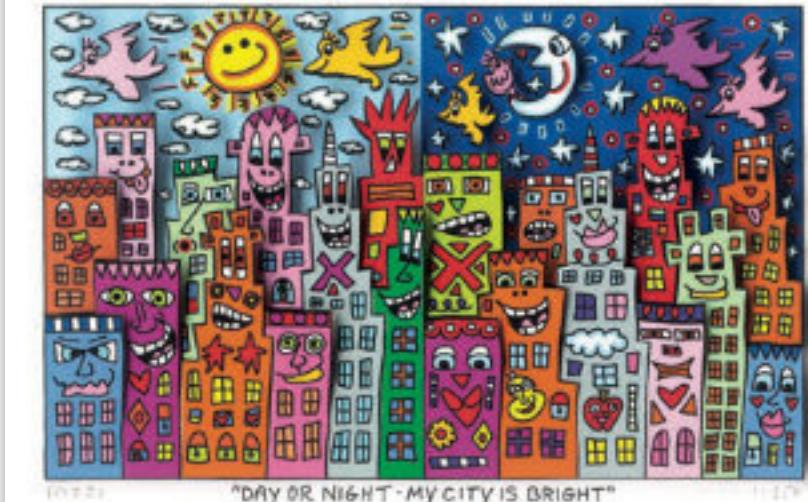


RIZZI10330  
**EVERY PICTURE TELLS A STORY**  
Bild 16,5 x 22 cm ◊ Rahmen 45 x 45 cm



RIZZI10308  
**CITY DAY SKY**  
Bild 12,5 x 10 cm ◊ Rahmen 40 x 30 cm

RIZZI10299  
**CITY NIGHT SKY**  
Bild 12,5 x 10 cm ◊ Rahmen 40 x 30 cm

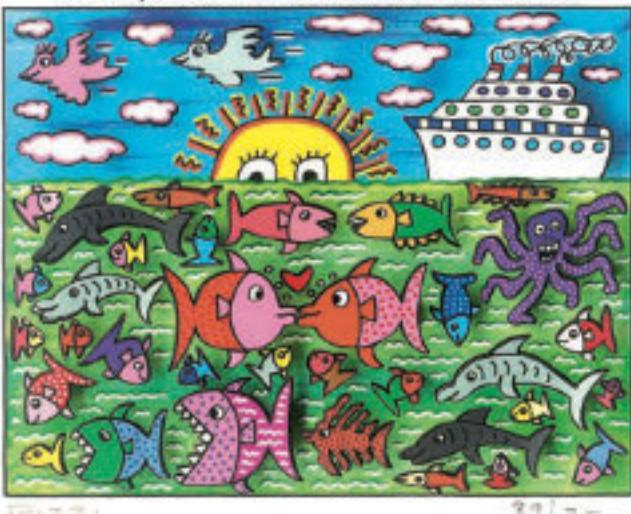


RIZZI10309  
**DAY OR NIGHT - MY CITY IS BRIGHT**  
Bild 12,5 x 20 cm ◊ Rahmen 30 x 40 cm



RIZZI10346  
LOVE IN THE HEART OF THE CITY  
Bild 79 x 110 cm □ Rahmen 100 x 130 cm

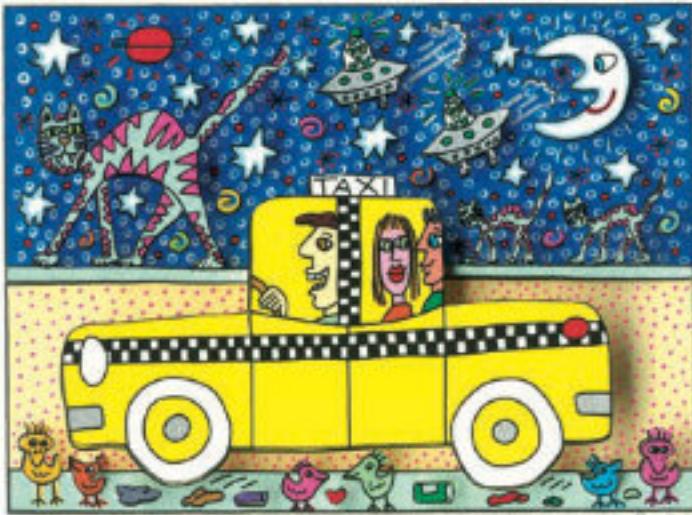
"SEE YOU ON THE BEAUTIFUL SEA"



TRIZZI

89/350

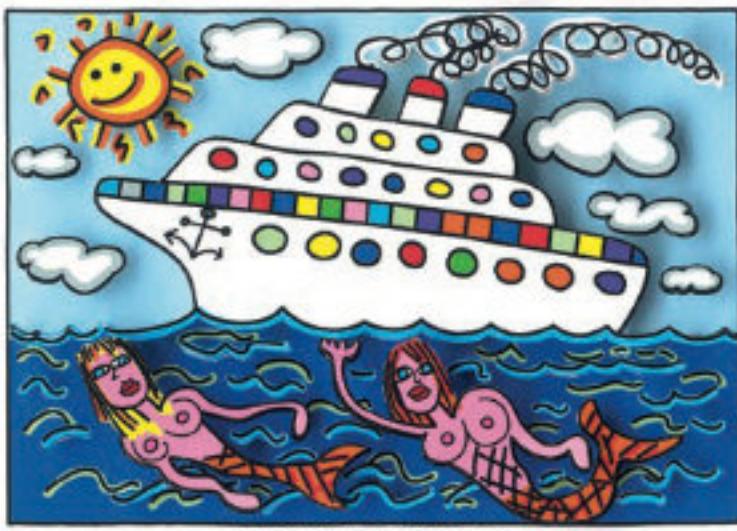
RIZZI10354  
SEE YOU ON THE BEAUTIFUL SEA  
Bild 9 x 11,5 cm ◊Rahmen 24 x 30 cm



TRIZZI "A TAXI RIDE THROUGH THE NIGHT" RIZZI

RIZZI10314

A TAXI RIDE THROUGH THE NIGHT  
Bild 10 x 13,5 cm ◊Rahmen 24 x 30 cm

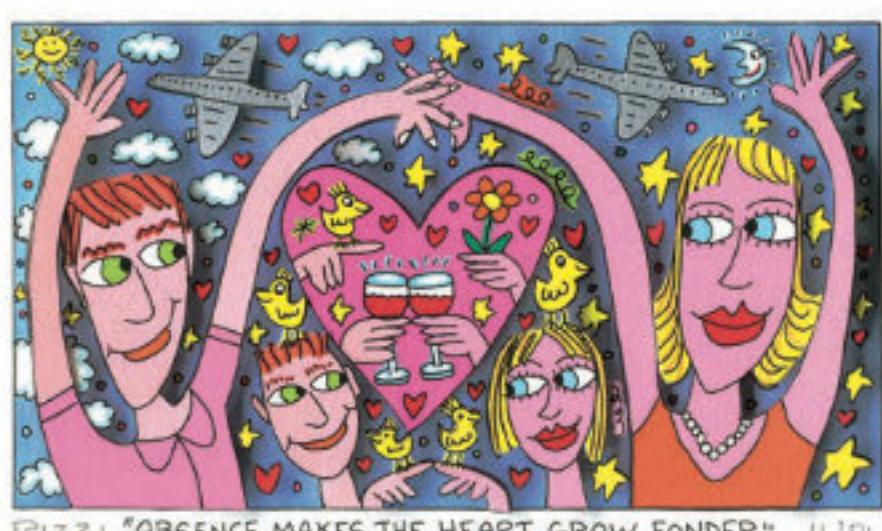


TRIZZI

"SIRENS IN THE SEA"

11350

RIZZI10298  
SIRENS IN THE SEA  
Bild 9,5 x 13 cm ◊Rahmen 30 x 40 cm



TRIZZI "ABSENCE MAKES THE HEART GROW FONDER" 11350

RIZZI10276

ABSENCE MAKES THE HEART GROW FONDER  
Bild 9 x 15,8 cm ◊Rahmen 24 x 30 cm



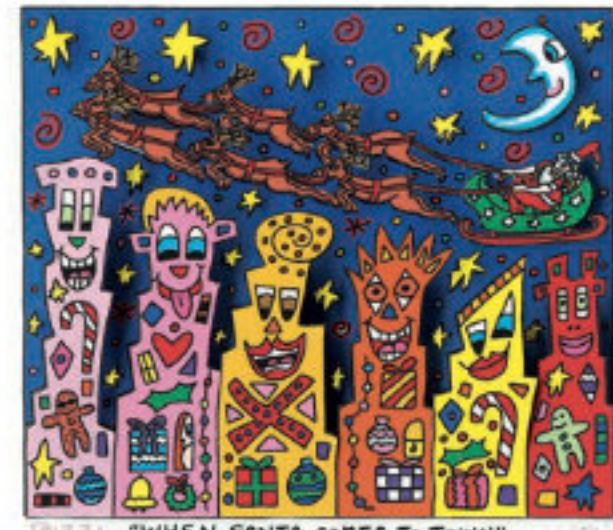
RIZZI10307  
**A CUP OF LOVE**  
Bild 12,5 x 10 cm ◊ Rahmen 40 x 30 cm



RIZZI10160  
**COOL CATS**  
Bild 6,9 x 10,1 cm ◊ Rahmen 24 x 30 cm



RIZZI10300  
**MOONSTRUCK**  
Bild 12,5 x 10 cm ◊ Rahmen 40 x 30 cm



RIZZI10216  
**WHEN SANTA COMES TO TOWN**  
Bild 9 x 10 cm ◊ Rahmen 24 x 30 cm

"THE SUN LOVES THE MOON, THE MOON LOVES THE SUN"



RIZZI

2 | 250

RIZZI10196

THE SUN LOVES THE MOON, THE MOON LOVES THE SUN

Bild 6 x 12 cm ◊Rahmen 24 x 30 cm



Romero Rizzi

"LOVE BIRDS IN THE NIGHT"

RIZZI10149

LOVE BIRDS IN THE NIGHT

Bild 9,8 x 27,9 cm ◊Rahmen 30 x 50 cm



RIZZI

"A MELLOW YELLOW TAXI CAB"

2 | 250

RIZZI10198

A MELLOW YELLOW TAXI CAB

Bild 6 x 12 cm ◊Rahmen 24 x 30 cm



RIZZI

"LOVE CATS"

2 | 250

RIZZI10273

LOVE CATS

Bild 6 x 12 cm ◊Rahmen 24 x 30 cm



RIZZI10219  
A PART OF MY ART  
Bild 40,9 x 61,9 cm ◊ Rahmen 70 x 90 cm



RIZZI10237

**BIG IN JAPAN**

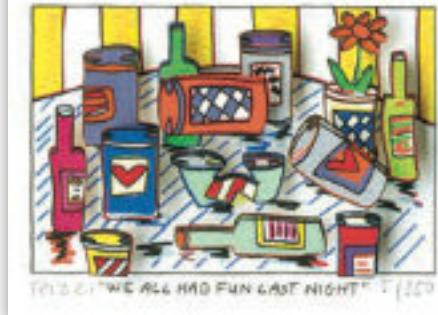
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10242

**I CAN'T MAKE UP MY MIND**

Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10247

**WE ALL HAD FUN LAST NIGHT**

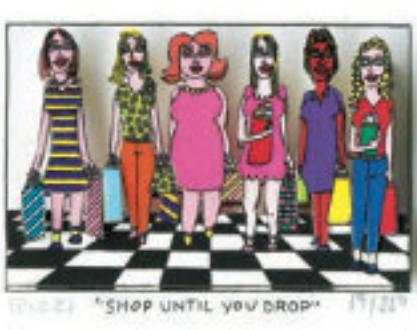
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10229

**EYECATCHER**

Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10238

**SHOP UNTIL YOU DROP**

Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10225

**SENT FROM THE HEAVENS...**

Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10248

**TEA FOR TWO**

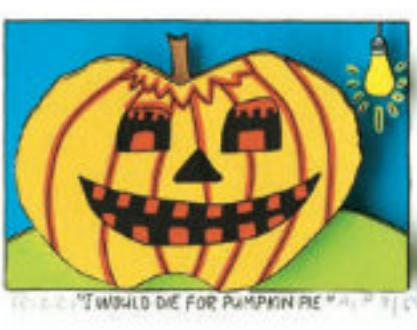
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10251

**THANKSGIVING DINNER**

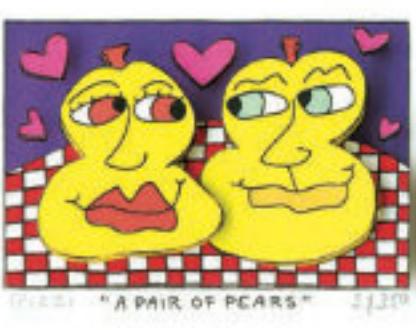
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10240

**I WOULD DIE FOR PUMPKIN PIE**

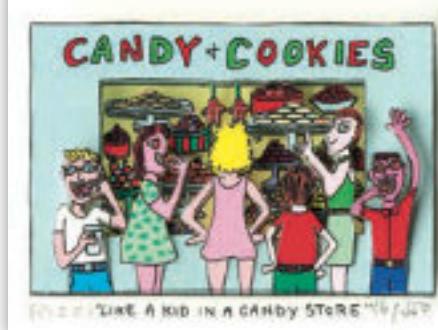
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10245

**A PAIR OF PEARS**

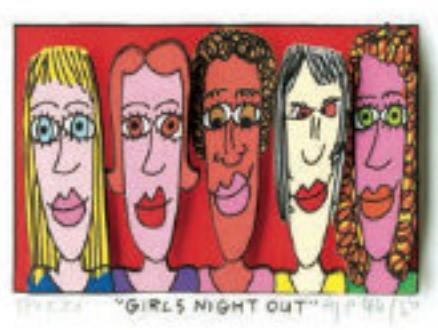
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10249

**LIKE A KID IN A CANDY STORE**

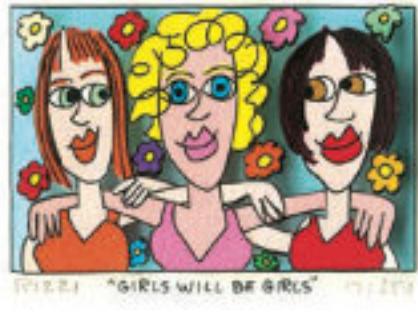
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10255

**GIRLS NIGHT OUT**

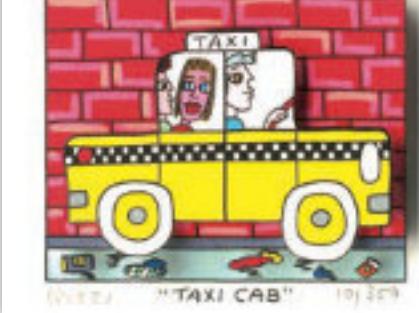
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10281  
GIRLS WILL BE GIRLS  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10283  
I'M GLAD I GOT YOUR NUMBER  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10323  
TAXI CAB  
Bild 5,5 x 6,8 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



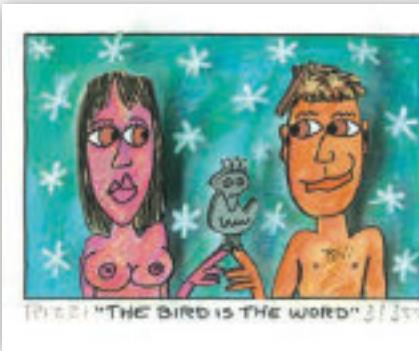
RIZZI10232  
ME  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



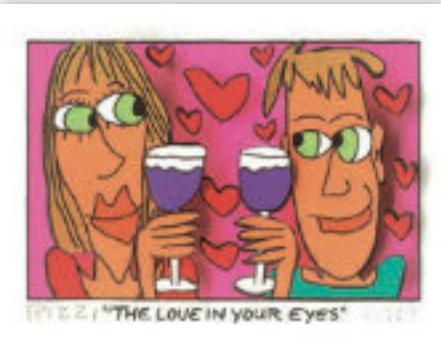
RIZZI10259  
MOON BEAMS AND DREAMS  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



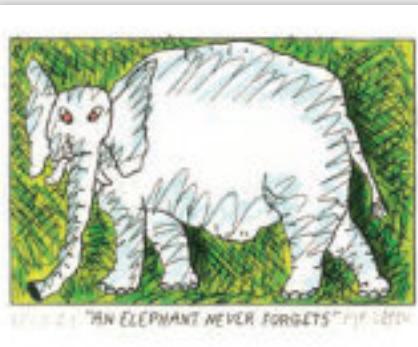
RIZZI10325  
BIG APPLE LOVE  
Bild 5 x 7,6 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZIX0007  
THE BIRD IS THE WORD  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



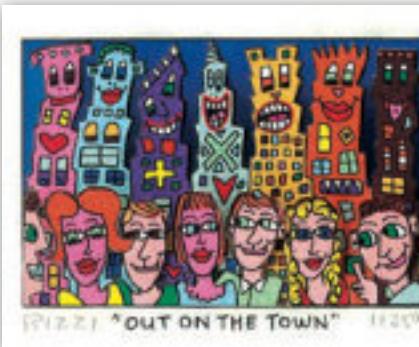
RIZZI10374  
THE LOVE IN YOUR EYES  
Bild 5,5 x 7,8 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10326  
AN ELEPHANT NEVER FORGETS  
Bild 5 x 7,6 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10319  
BOY MEETS GIRL - GIRL ...  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10304  
OUT ON THE TOWN  
Bild 5,1 x 7,7 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



RIZZI10327  
SPACE ODYSSEY  
Bild 5 x 7,6 cm ◊ Rahmen 20 x 24 cm



"THE ROMANCE OF THE ROAD"

RIZZI10270  
THE ROMANCE OF THE ROAD  
Bild 62,5 x 95,5 cm ◊Rahmen 90 x 123 cm



'GIVE PEACE A CHANCE'

RIZZI10269

GIVE PEACE A CHANCE

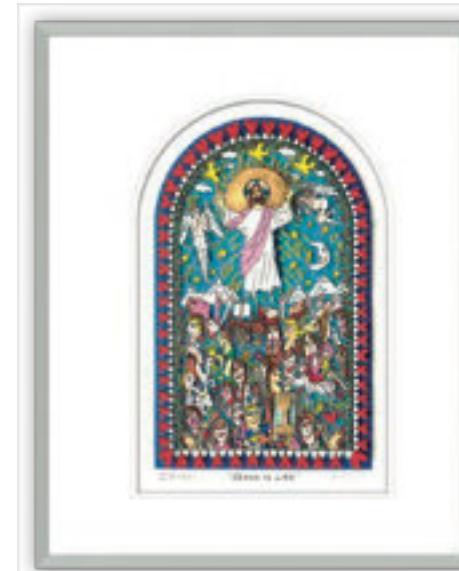
Bild 41 x 81,5 cm ◊Rahmen 70 x 110 cm

# James Rizzi Kirchenfenster

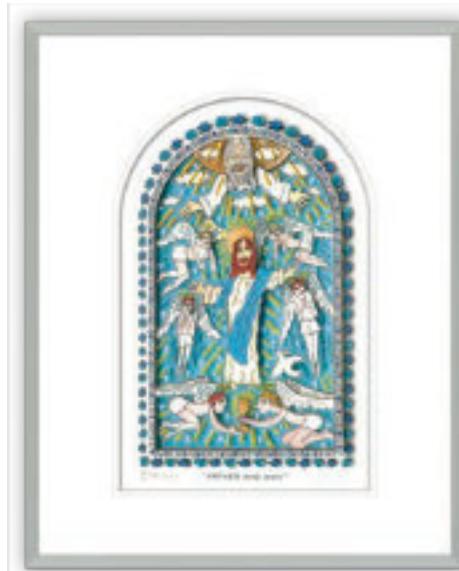
## James Rizzi stained-glass windows

Ein Projekt, für das James Rizzi vor über 15 Jahren die Entwürfe gefertigt hat, kommt 2016 endlich zur Vollendung: in der Essener Kreuzeskirche werden mit einem Festgottesdienst am 28. August zwei Rizzi-Kirchenfenster eingeweiht, die kongenial von den berühmten Derix Glasstudios umgesetzt worden sind. Parallel dazu erscheinen zwei ganz besondere 3D-Editionen mit den beiden Kirchenfenster-Motiven „FATHER AND SON“ und „JESUS IS LIFE“, wie es sie in dieser Art noch nicht gegeben hat – sie sind zwar nicht transparent wie die Originalfenster, aber sie leuchten dennoch, denn einzelne Elemente der 3D-Figuren sind mit echtem Blattgold veredelt. Die Auflage ist auf 350 + 50 verkaufliche Exemplare limitiert, die wie stets bei Rizzi komplett handgefertigt sind.

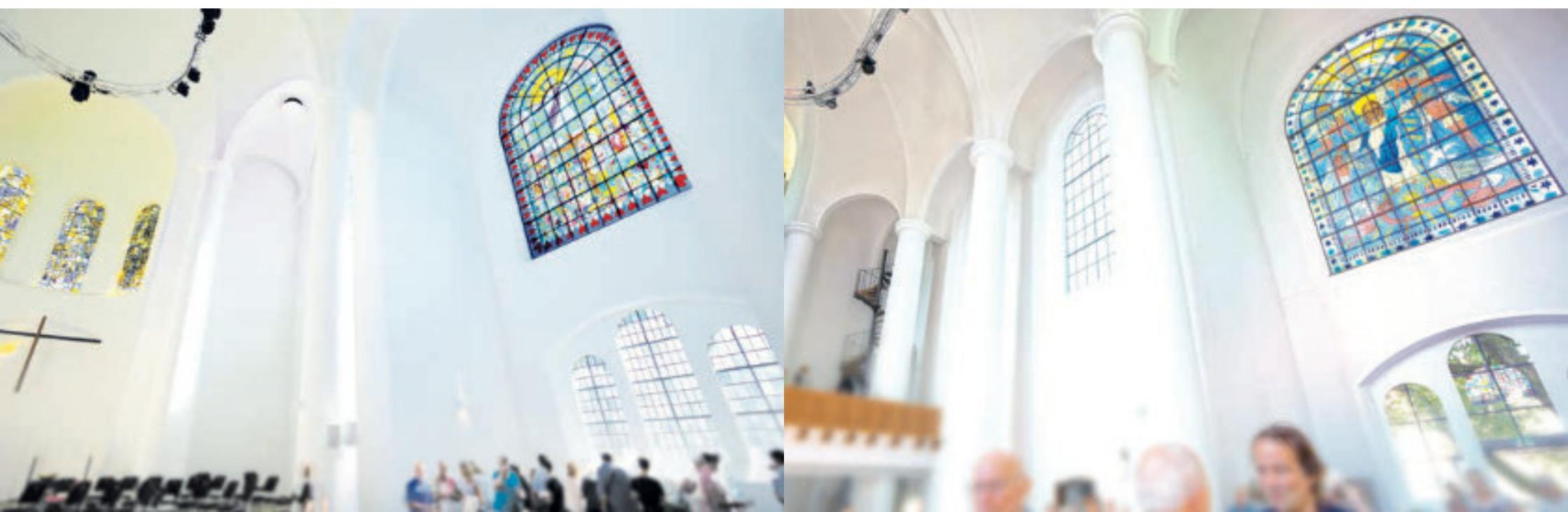
2016 has seen the completion of a project for which James Rizzi had created the designs over 15 years ago: two Rizzi church windows – congenially transferred onto stained glass by the renowned German glass studios Derix – have been inaugurated during a celebratory church service at the Kreuzeskirche in Essen, Germany, on August 28. To mark the occasion, two very special 3D editions of the church windows' motives, "FATHER AND SON" and "JESUS IS LIFE", have been published: though they may not be transparent as the original windows they still glow, as individual elements of the 3D pieces are be leaf gilded. The edition is limited to 350 + 50 commercially available handmade copies.



RIZZI10265  
JESUS IS LIFE  
Bild 33 x 20,3 cm ◊ Rahmen 50 x 40 cm



RIZZI10264  
FATHER AND SON  
Bild 33 x 20,3 cm ◊ Rahmen 50 x 40 cm

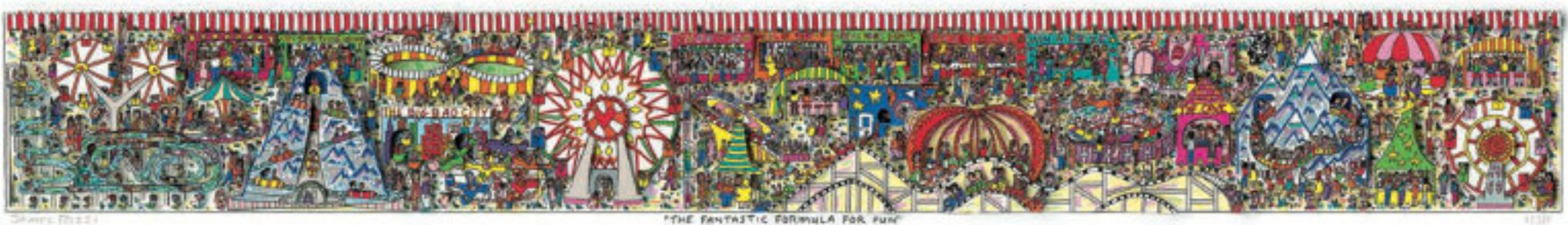




RIZZI10217  
**FLY ME TO THE MOON**  
Bild 19 x 25 cm ◊ Rahmen 40 x 50 cm



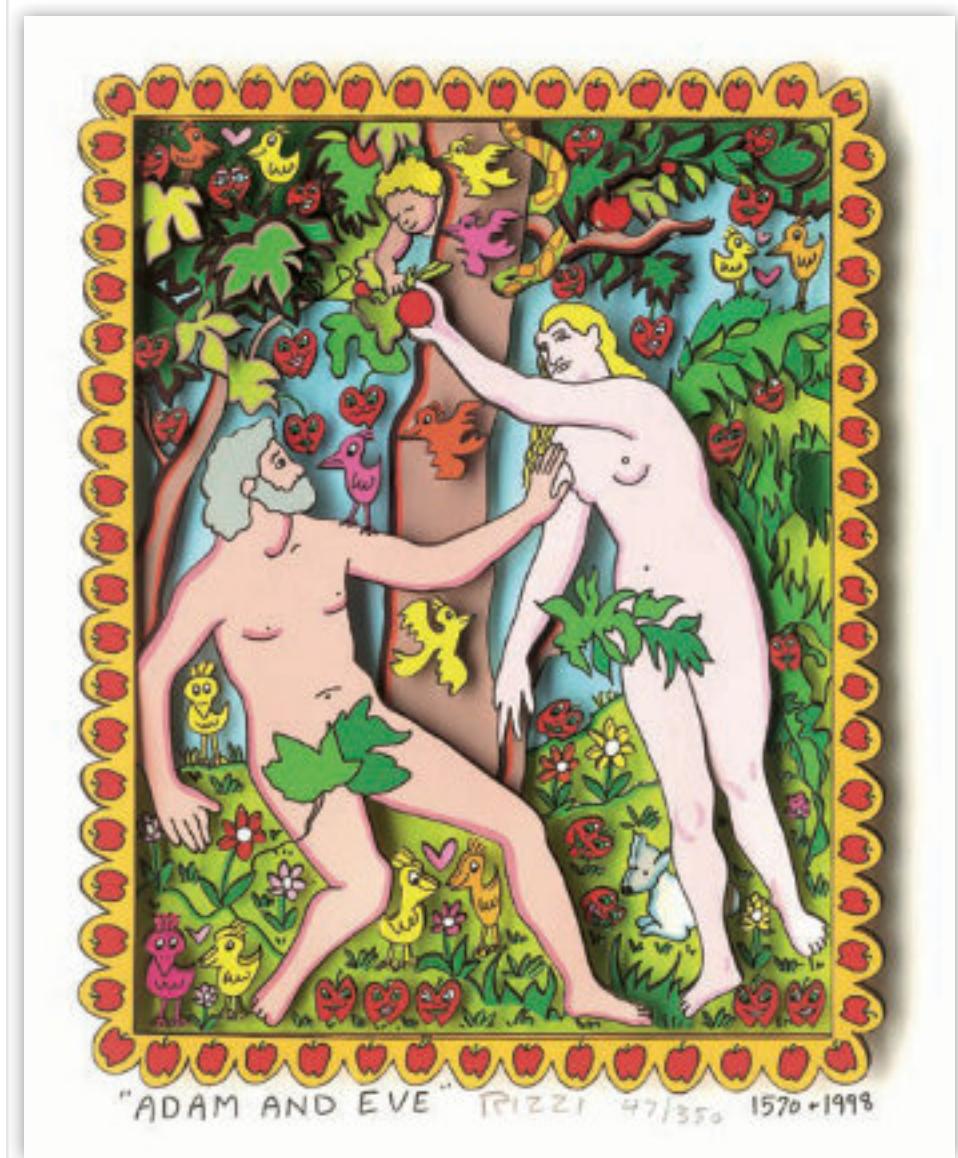
RIZZI10278  
**THE COLORS OF MY CITY**  
Bild 28,5 x 36,5 cm ◊ Rahmen 50 x 60 cm



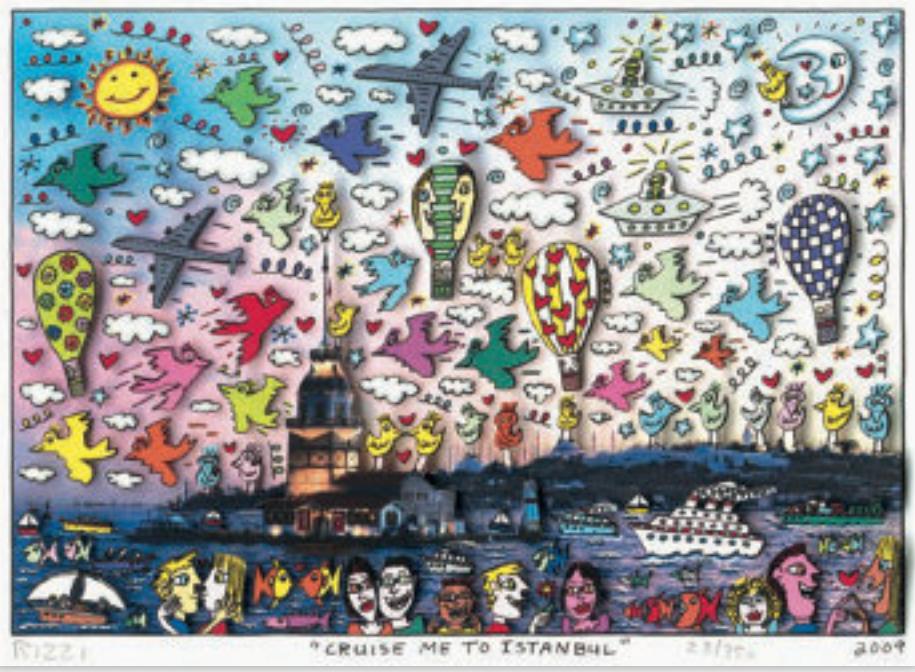
RIZZI10218  
**THE FANTASTIC FORMULA FOR FUN**  
Bild 11,7 x 90,7 cm ◊ Rahmen 40 x 120 cm



RIZZI00074  
THE CARD PLAYERS  
1998 ◊ Bild 21,3 x 25,4 cm ◊ Rahmen 40 x 50 cm



RIZZI10348  
ADAM AND EVE  
Bild 26 x 20 cm ◊ Rahmen 50 x 40 cm



RIZZI10087  
CRUISE ME TO ISTANBUL  
2009 ◇ Bild 25 x 34 cm ◇ Rahmen 40 x 50 cm



RIZZI10061  
2D ◇ LET'S ALL MEET IN MAINZ  
2008 ◇ Bild 60 x 84 cm ◇ Rahmen 70 x 90 cm



ICON2  
JAMES RIZZI ICONS PORTFOLIO 2  
2008 ◊je 60 x 60 cm



ICON3  
JAMES RIZZI ICONS PORTFOLIO 3  
2008 ◊je 60 x 60 cm



ICON4  
JAMES RIZZI ICONS PORTFOLIO 4  
2008 ◊je 60 x 60 cm



RIZZI10049  
A PRIDE IN A CULTURE LIKE NO OTHER  
2007 ◇ Bild 22 x 29 cm ◇ Rahmen 50 x 60 cm



B004  
2D ◇ THE GATES OF CENTRAL PARKS HEAVEN  
2006 ◇ Bild 25 x 24 cm ◇ Rahmen 60 x 50 cm



RIZZI10033  
IN A TRANCE OF A COLORFUL GLANCE BY CHANCE  
2006 ◇ Bild 57 x 38 cm ◇ Rahmen 90 x 70 cm

## Rahmung Framing

Das Magnetrahmenprinzip ist die Grundlage für alle Bilderrahmen der Firma HALBE. Jeder HALBE Rahmen besteht aus drei Hauptelementen: Grundelement, Glas und Profil. Das Grundelement ist eine Kombination aus einer formstabilen Hartschaumplatte und einem Stahlblech-Winkelrahmen. Überstehende Kanten ermöglichen ein schnelles Einlegen sowie Fixieren von Bild, Passepartout und Glasscheibe. Das Rahmenprofil besteht aus glattem Aluminium. Auf den Innenseiten sorgen spezielle Haftmagnetstreifen dafür, dass der Profilrahmen beim Aufschieben schlüssig und perfekt am Grundelement haftet. Durch die permanente Magnetkraft bleibt die sichere Funktion des Magnetrahmens unbegrenzt erhalten.

The magnetic frame principle is the basis for all HALBE picture frames. Every HALBE frame consists of three main elements: base element, glass and profile. The base element is a combination of a dimensionally stable hard foam board and a sheet steel angular frame. Protruding edges facilitate the quick insertion and fixation of picture, mat and glass pane. The profile is made of aluminium. On the insides, special adhesive magnet strips ensure that the profile frame adheres to the base element coherently and perfectly during the insertion. Due to the permanent magnetic force, the secure function of the magnetic frame is maintained indefinitely.



### Schritt 01

Profilrahmen anheben, durch Drücken mit dem Daumen auf das Glas.



### Schritt 02

Profilrahmen, Glas und Passepartout zur Seite legen.



### Schritt 03

Bild, Passepartout und Glas auf dem Grundelement platzieren.



### Schritt 04

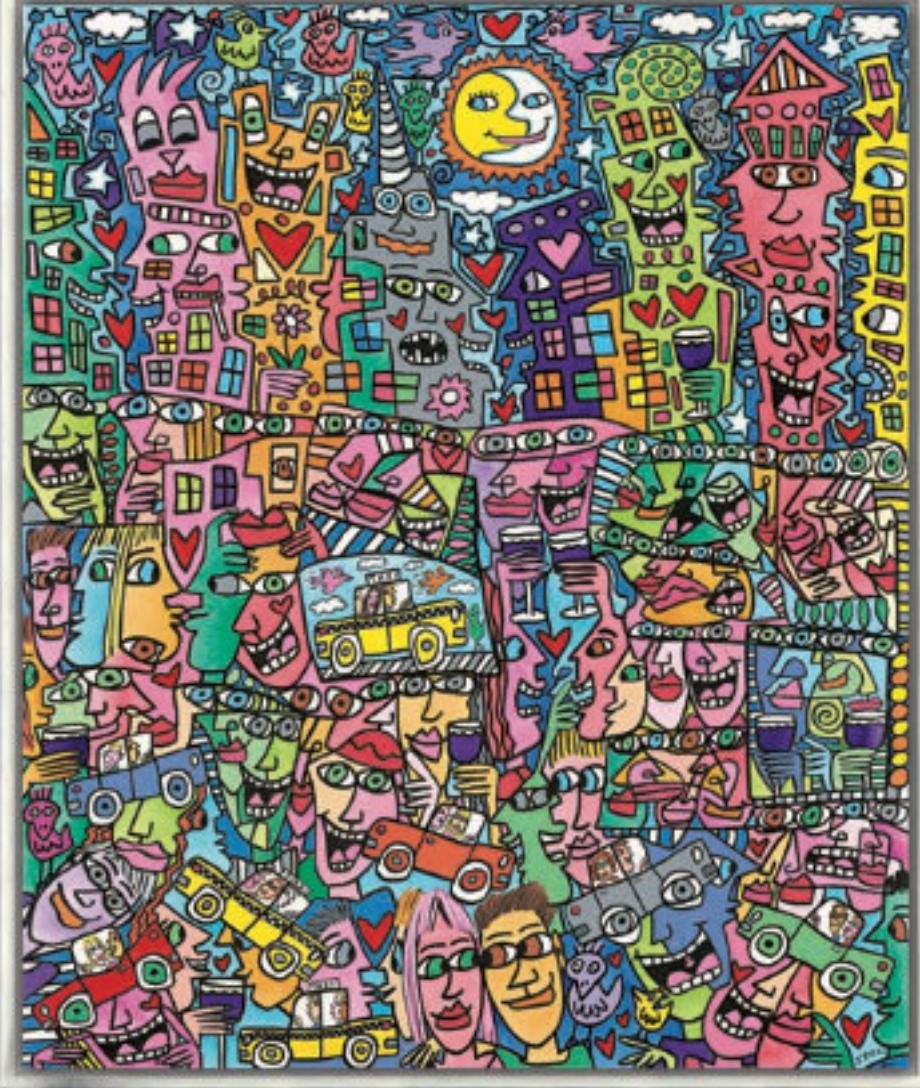
Magnetisch haftenden Profilrahmen wieder aufdrücken, fertig.



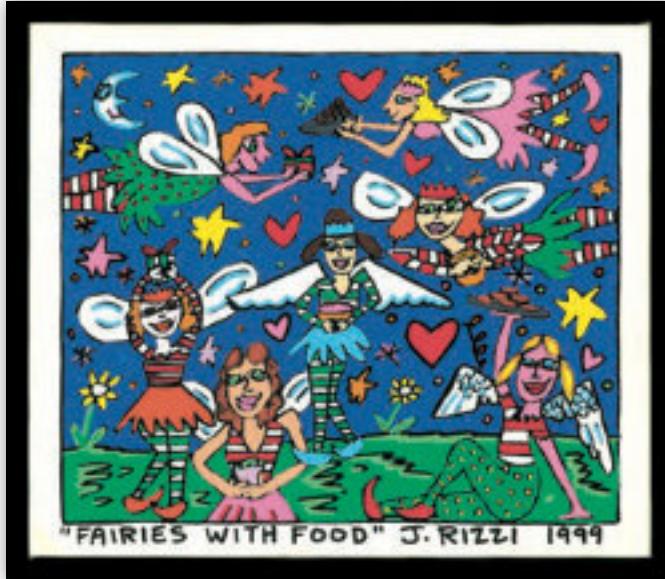
## Fine Art Pigment- und Siebdrucke auf Leinwand Fine art pigment and silkscreen prints on canvas

James Rizzi hat der Nachwelt eine kleine Sammlung von bis zu seinem Tod zumeist unveröffentlichten Leinwandunikaten hinterlassen. Die Wälter seines künstlerischen Nachlasses fanden es schade, jeweils nur einen Sammler in den Genuss dieser Werke kommen zu lassen, und beschlossen daher, ausgewählte Unikate aus Rizzis eigener Sammlung in streng limitierter Auflage als hochwertige Fine Art Pigment- bzw. Siebdrucke zu veröffentlichen. Die geringe Auflage von höchstens 99 Exemplaren (+ 15 A/P + 4 P/P) und die wertvolle Rahmung, zumeist in hochwertiger Vergolderleiste, versprechen dabei eine hohe Wertbeständigkeit.

James Rizzi has left a small collection of unique paintings on canvas to posterity, which remained largely unpublished during his lifetime. The guardians of his artistic legacy felt that it would be a pity to restrict access to these works to just one collector each; hence the decision was reached to publish selected paintings from Rizzi's private collection as high-end fine art pigment resp. silkscreen prints in a strictly limited edition – the low number of no more than 99 copies each (+ 15 A/P + 4 P/P) and the premium framing, mostly gold-plated, virtually guaranteeing a strong stability in value.



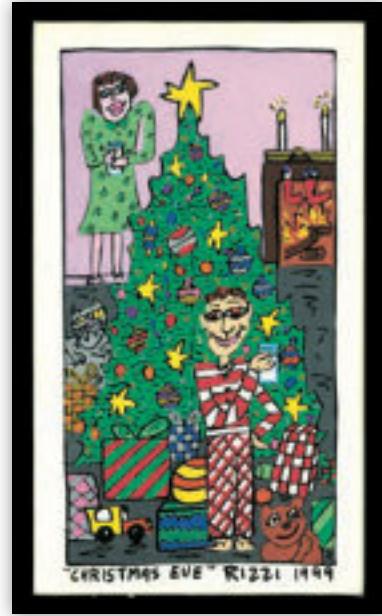
RIZZI11020 FINE ART PIGMENTDRUCK  
GETTING THE MOST OUT OF LIFE  
120 x 100 cm



RIZZI11066 FINE ART PIGMENTDRUCK  
FAIRIES WITH FOOD  
22,6 x 26,4 cm



RIZZI11069  
FINE ART PIGMENTDRUCK  
SNOWMAN  
27,9 x 17,1 cm



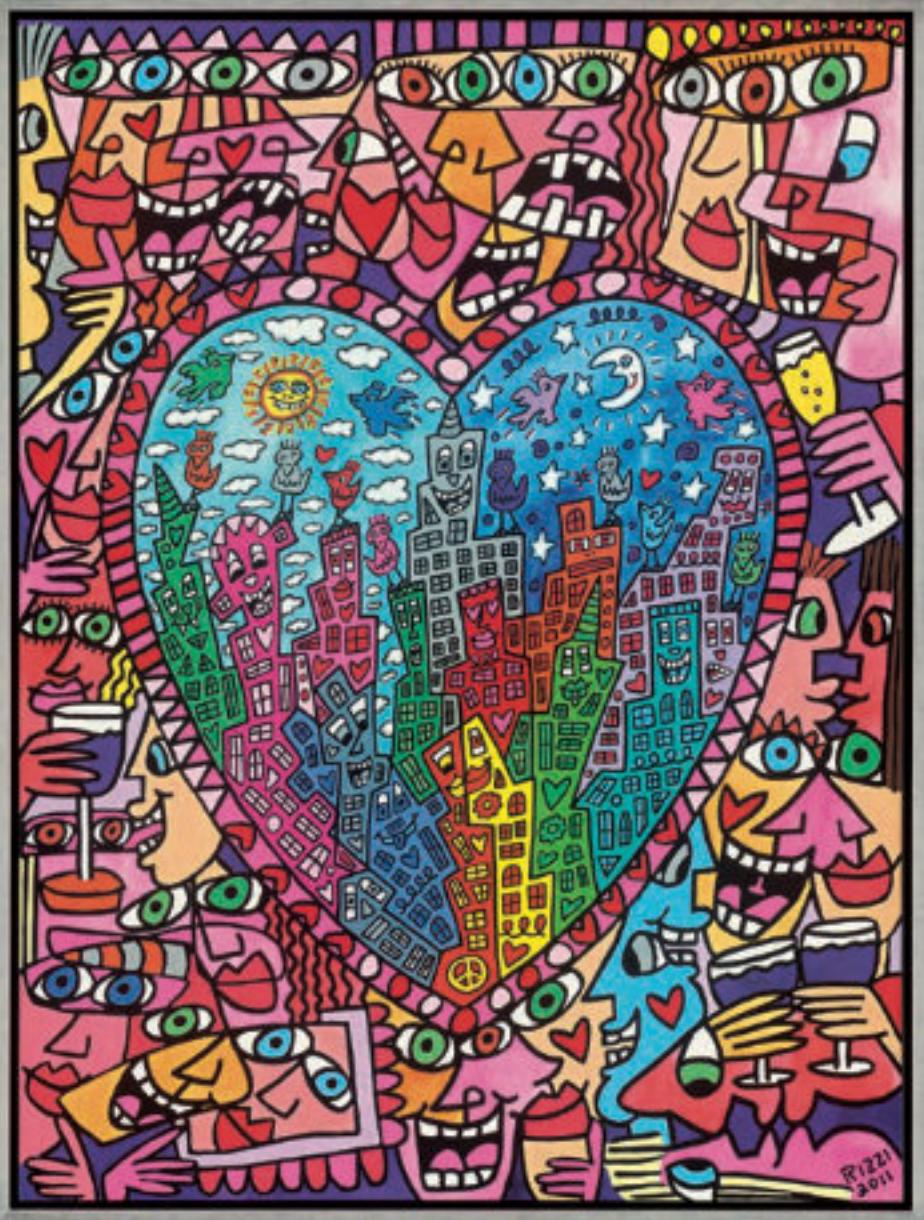
RIZZI11065  
FINE ART PIGMENTDRUCK  
CHRISTMAS EVE  
26,4 x 15,4 cm



RIZZI11064 FINE ART PIGMENTDRUCK  
A FAIRY GOOD CHRISTMAS  
23,2 x 29,3 cm



RIZZI11068 FINE ART PIGMENTDRUCK  
SANTA CAME LAST NIGHT  
19,4 x 22,9 cm



RIZZI11085 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
IT'S HEART NOT TO LOVE MY CITY  
100 x 75 cm



RIZZI11078 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
A BUNCH OF BEAUTIFUL BIRDS  
25 x 75 cm



RIZZI11084 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
NO GETTING AROUND THE TRAFFIC  
75 x 100 cm



RIZZI11018 FINE ART PIGMENTDRUCK  
MOMMY + DADDY IN LOVE  
60 x 60 cm



RIZZI11071 FINE ART PIGMENTDRUCK  
MY NEW YORK CITY  
50 x 90 cm



RIZZI11035 FINE ART PIGMENTDRUCK  
MY CANDY-COLORED CITY OF LOVE  
30 x 90 cm



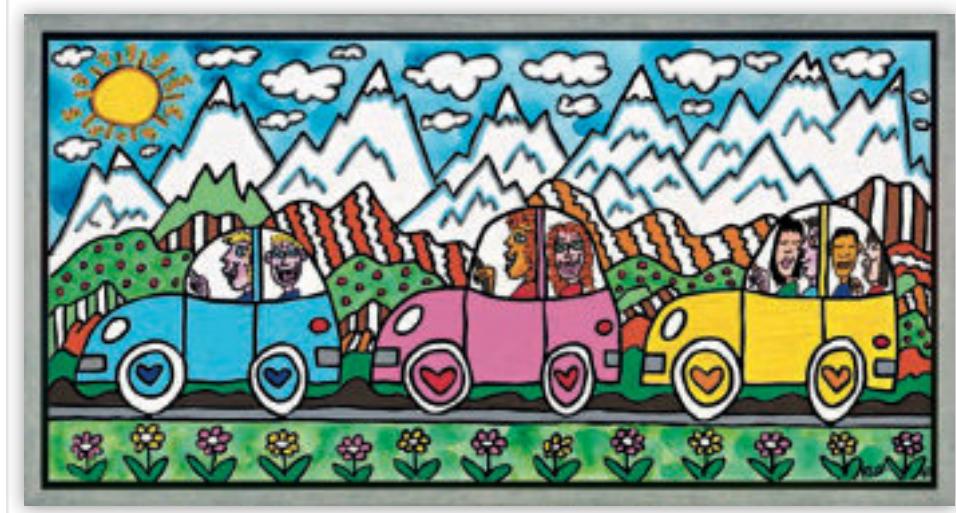
RIZZI11080 FINE ART PIGMENTDRUCK  
LETS GO SOMEPLACE FUN  
30 x 90 cm



RIZZI11082 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
ME AND YOU, AND THE CITY TOO  
75 x 60 cm



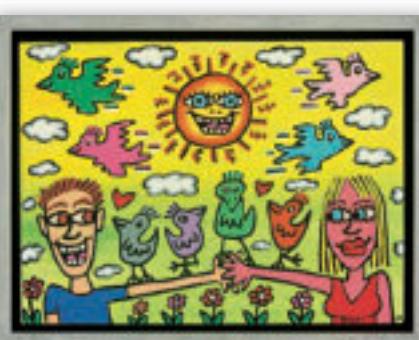
RIZZI11077 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
I LOVE SKY STUFF  
30 x 60 cm



RIZZI11037 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
DRIVING THROUGH THE ALPS  
30 x 60 cm



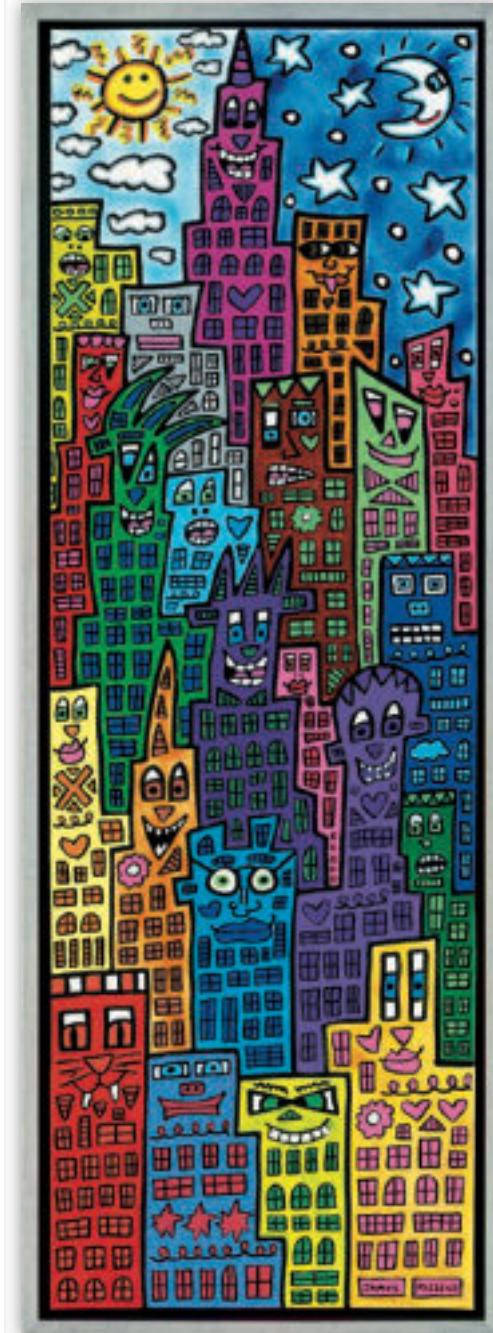
RIZZI11063 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
LOVE THOSE LOVE BIRDS  
25 x 32 cm



RIZZI11073 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
THAT FUNNY SUNNY FEELING  
22 x 30 cm



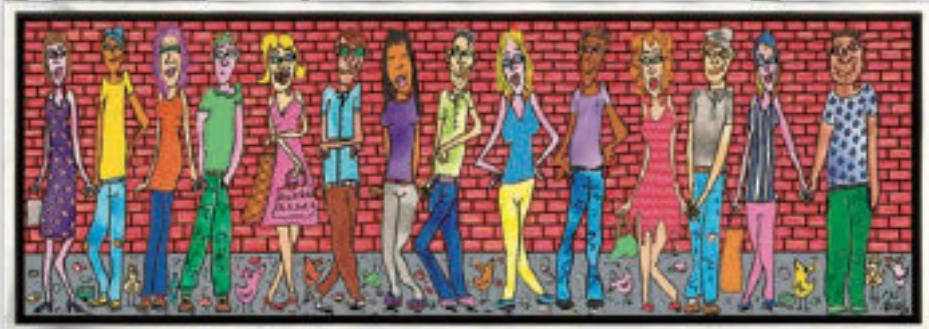
RIZZI11072 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
THE STARS, THE MOON, AND THE FISH IN THE SEA  
22 x 30 cm



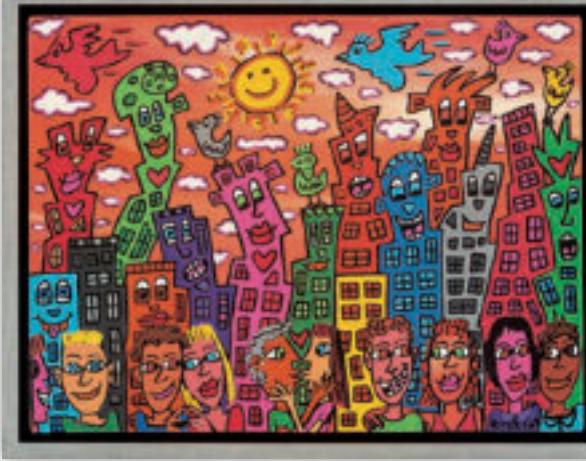
RIZZI11070 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
BLOCK PARTY  
90 x 30 cm



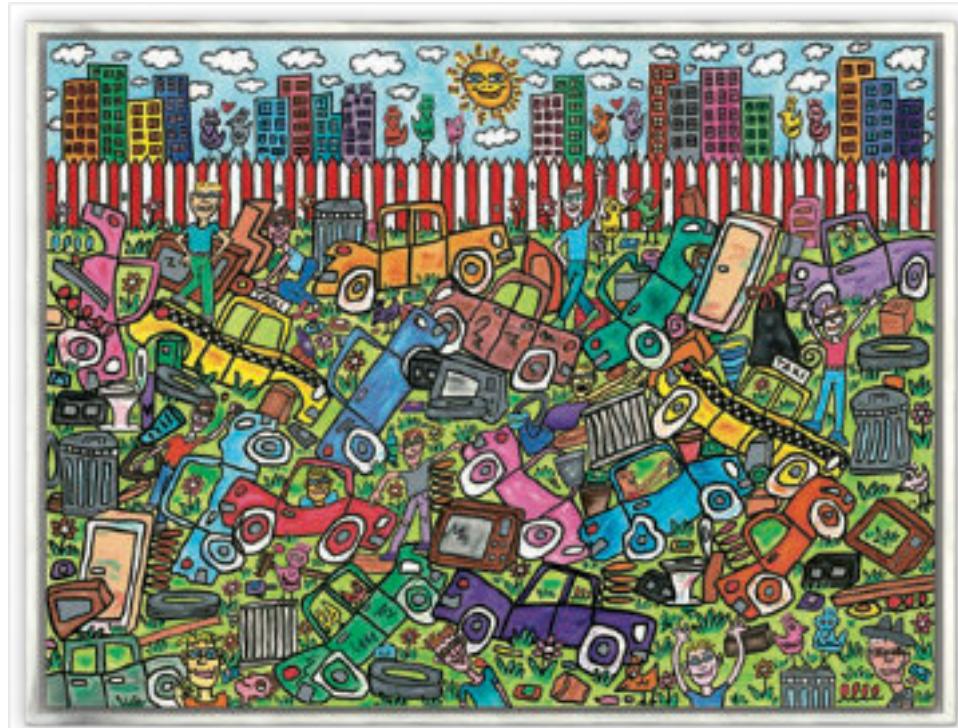
RIZZI11075 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
UP, DOWN, AND FLYING AROUND  
30 x 40 cm



RIZZI11036 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
IT'S ABOUT TRUE LOVE FOR TWO - FOR ME AND YOU  
40 x 120 cm



RIZZI11076 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
CITY OF ROMANCE  
30 x 40 cm



RIZZI11022 ◊ FINE ART PIGMENTDRUCK  
YOU DON'T HAVE TO PAY TO PLAY  
90 x 120 cm

# Berlin WALL\_Art

by Art 28 Artists

„Niemand hat die Absicht,  
eine Mauer zu bemalen.“  
frei nach Walter Ulbricht

"Nobody intends to paint a wall."  
after Walter Ulbricht



## Die Berliner Mauer von James Rizzi The Berlin Wall by James Rizzi

James Rizzi hat anlässlich des 20-jährigen Jubiläums des Mauerfalls im Jahre 2009 seine ganz eigenen Versionen der Berliner Mauer entworfen. Seine Entwürfe zeigen, wie Grenzen mit friedlichen Mitteln überwunden werden können. Rizzi, der schon als Student gegen den Vietnam-Krieg opponierte, hatte ein besonderes Verhältnis zur Berliner Mauer, da er und sein Vater selbst zu den Mauerspechtern zählten, die kurz nach Grenzöffnung die Mauer abzutragen geholfen haben. Als sich anlässlich von Rizzis 60. Geburtstag im Jahre 2010 die Möglichkeit bot, sukzessive drei Originalstücke der Mauer mit seinen Entwürfen versehen zu lassen, hat er sofort begeistert zugesagt.

2009, on the occasion of the 20th anniversary of the fall of the iron curtain, James Rizzi has created his very own versions of the Berlin Wall. His designs show how borders can be overcome by peaceful means. Rizzi, who had demonstrated against the Vietnam war as a student, had a particular relationship to the Berlin Wall, as he and his father were some of the "wallpeckers" who helped demolish the wall shortly after the border had been opened. When he was offered the opportunity, on the occasion of his 60th birthday in 2010, to eventually have three original slices of the Wall decorated with his designs, he didn't hesitate for a minute.

### Berliner Mauer

Größe: 3,6 Meter hoch x 1,2 Meter breit

Gewicht: 3,6 Tonnen

Unikat



Foto © Vera Frenzel

# Impressum / Imprint

## Herausgeber / Publisher

Art 28 GmbH & Co. KG  
Schaffhausenstr. 123  
72072 Tübingen, Germany  
fon +49/0.7071.97731.0, fax .27  
info@art28.com, www.art28.com

## Redaktion / Editors

Susanne Wegner, Michael Kleß\_artProducer.de

## Layout / Design

Michael Kleß\_artProducer.de

## Texte / Texts

Alexander Lieventhal

## Fotos / Photos

Michael Kleß\_artProducer.de  
Art 28 GmbH & Co. KG

## Publication © 2024

Art 28 GmbH & Co. KG, Tübingen, Germany.

## Artwork ©

Art Licensing International GmbH,  
Tübingen, Germany.

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, verboten. Kein Teil des Werkes darf ohne schriftliche Einwilligung der Art 28 GmbH & Co. KG in irgendeiner Form reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

All rights reserved. Reproduction in total or in part is not permitted. No part of this work is to be reproduced or distributed by any means, in particular by using electronic systems, without prior written consent by Art 28 GmbH & Co. KG.

# Kontakt

Bernhard Feil  
Geschäftsleitung  
fon +49/0.7071.97731.0  
info@art28.com

Susanne Wegner  
Kunsthistorikerin M.A.  
Vertrieb, Art Consultant  
fon +49/0.7071.97731.18  
Susanne.Wegner@art28.com

# Anfahrt





[www.james-rizzi.com](http://www.james-rizzi.com)

# Art28 Kunsthandel & gallery

Art 28 GmbH & Co. KG Schaffhausenstr. 123 72072 Tübingen  
fon +49/0.7071.97731.0 fax +49/0.7071.97731.27 art28.com